



Aurélie LILLO

1,65m - 65kg- Yeux marron - Cheveux bruns

Langues : Français (maternelle)

Divers : Athlétisme et tennis de table (bon niveau), Course à pied (Très bon niveau), chant choral (bon niveau)

Permis B

TÉLÉVISION

- 2025 Tom et Lola - Série télévisée réalisée par Corinne Bergas

CINÉMA

- 2023: Rapsodie - long-métrage écrit et réalisé par Kamel Saleh

THÉÂTRE

- 2024/2025 Théâtre forum sur les VHSS – m.e.s Benjamin Baudevin - Axis Mundi Compagny
- 2024 Sous les yeux de Vénus de Clément Bougneux – m.e.s Clément Bougneux- Cie Qui Pousse
- 2022 Sous-chambre de Edward Bond – m.e.s Clément Bougneux - Cie Qui Pousse
- 2021 Tout un monde de Claire Lestien – m.e.s Guy Simon - 1000 Tours Cie
- 2020 1673 rue Poquelin d'après 3 farces de Molière – m.e.s Luc Franquine et Marie-Sasha Tissier-Kaminsky - Cie Stomatopoda
- 2019 Une fenêtre de Edward Bond – m.e.s Clément Bougneux - Cie Qui Pousse
- 2018 Hansel et Gretel des frères Grimm-mes Karine Fourcy – Cie Traversée(s) Nomade(s)

FORMATION/STAGES

- La Cie Maritime, école professionnelle de l'acteur et des arts de la scène de Montpellier
- Formation livre audio avec Les Escales Buissonnières et le Studio Anatole
- Formation du libre acteur avec Sébastien Bonnabel et Louise Rebillaud