



Akram MANRY

Né le 09/03/2006

1,60m - Yeux marrons - Cheveux bruns

Langues: Français

DIVERS: Piano (bon niveau - classique), guitare, violon et ukulélé (ocasionnel),

badminton, tennis, ping-pong

FORMATION

• Badaboum Théâtre 3 ans

Conservatoire national Pierre Barbizet : piano (7 ans)

STAND UP

• Depuis 2022 à l'Art dû Théâtre

THÉÂTRE

- 2020/2021/2022/2023 Le iench, mise en scène Eva Doumbia, rôle Seydouba, Maison de la Culture de Grenoble (MC2), Théâtre La Comédie (Saint-Etienne), héâtre de La Joliette (Marseille), Théâtre de La Foudre - CDN (Rouen), CDN Rouen Normandie
- 2016/2017 La traversée, mise en scène Eva Doumbia, rôle Denis, Théâtre de la Foudre CDN, Théâtre de La Criée (Marseille)

- 2014 La vie sans fard, mise en scène Eva Doumbia, rôle Denis, Théâtre de La chapelle du Verbe Incarné (Avignon)
- 2014 La Traversée aux disparus, mise en scène Eva Doumbia, 3 rôles, Théâtre La Criée (Marseille)