



Guillaume DE MONTLIVALT

Né le 27/12/1963

1,78m – 72 Kg - Yeux bleus - Cheveux blonds

Langues : Français, Anglais (maitrisé accent US), espagnol (lu, parlé)

Accent du sud-ouest possible

DIVERS : natation (intermédiaire), randonnée, ski alpin (bon niveau), équitation (loisirs), ping pong, guitare (intermédiaire), musique électronique (MAO), chant (RAP)

Permis B

FORMATION

- 1989-1991 Espace Acteur, Paris
- 1986-1989 Cours René Simon, Paris

CINÉMA

- 2010 L'Avocat de Cédric Anger, rôle de l'avocat Général
- 1994 La citée de la peur d'Alain Berbèrian, Maximilien dans « Red is dead »

TÉLÉVISION

- 2024 Bandido série de Jean Charles Hue et cecilia Verheyden
- 2019-2023 Un si grand soleil rôle de Valéry Blamont (récurrent)
- 2021 Candice Renoir S9 E9 de Raphaël Lenglet, rôle de Roger
- 2018 Tandem S2 E11 de Christophe Douchand rôle de Joseph Fouchet
- 2015 Meurtre à Collioure de Bruno Garcia, rôle Le médecin
- 2015 La promesse du feu de Christian Faure, rôle du journaliste
- 2013 Candice Renoir de Christophe Douchand, rôle de Jérôme Letourneur

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

- 1993 La promesse docu fiction de Marc Alfieri
- 1985 Boileau Narcejac (FR3)

COURT MÉTRAGE

- 1992 Così Sancta de Marc Alfieri, rôle un frère siamois

DOUBLAGE

- 1988-1993 Doublage dans environs 200 Films, Paris

THÉÂTRE

- 2001-2018 Écriture mise en scène et interprétation d'environ 150 spectacles en entreprises et administrations
- 2004 « 14 Juillet » mise en scène de Jérôme Savary, Opera Comédie, Montpellier
- 2000-2003 « La Mascotte » mise en scène de Jérôme Savary (tournée France)
- 1991 « La retraite à Casamène » d'après Colette, Théâtre de la Mainate, Paris
- 1990 « Les Diablogues » de Dubillard Mise en scène Éric Laugerias (tournée Grèce)
- 1989 « pot très pourri » spectacle d'imitation, mise en scène Éric Laugerias, Montclar
- 1989 « Aliénor d'Aquitaine » nuit du théâtre de Montclar, mise en scène Roger Louret
- 1989 « Exécution » de Ulick O'connor théâtre national d'Agen, mise en scène Olivier Claverie