



Claire-Aurore BARTOLO

1,75m - Yeux marrons - Cheveux blonds

Langues : Français, Anglais (bilingue – petit accent français- accent us), Espagnol (lu, parlé), Suédois (notions)
Peut prendre l'accent du sud

Divers : Danse moderne jazz et danse contemporaine (bon niveau), Surf (intermédiaire), basket-ball (bon niveau), natation (bon niveau), guitare (intermédiaire), Saxophone (intermédiaire), chant (Mezzo-soprano - bon niveau)
Permis B

CINÉMA

- 2025 Banquise réalisé par Emmanuel Courcol, rôle de Nina
- 2019 Tanguy le retour, film, réalisé par Etienne Chatiliez, rôle de Rachel

TÉLÉVISION

- 2024 Alex Hugo 31, La forêt des assassins, rôle de Marion
- 2023 Marianne saison 2, Alexandre CHARLOT et Franck MAGNIER, rôle d'Angélique
- 2020 Section de Recherche, épisode 7 saison 13, TF1 de Jean-Marc Thérin, rôle principal
- 2017 La promesse de l'eau, téléfilm France 2, réalisé par Christian Faure, rôle d'Émilie
- 2017 Plus belle la vie, quotidienne, rôle de Mélissa
- 2015 Candice Renoir, série, saison 4, rôle Laura
- 2015 La promesse du feu, téléfilm France 2, réalisé par Christian Faure, rôle d'Émilie

COURT MÉTRAGE

- 2019 Une demande en mariage, court métrage, réalisé par Victor Saint-Macary et Alex Mesnil

CLIP

- 2023 4 clips pour le chanteur JAJA, réalisé par Racine Bocoum-Guillaud

THÉÂTRE

- 2022/2025 L'Origine du monde, Mise en scène et adaptation, Théâtre National de Bordeaux Aquitaine
- 2022/ 2025 FIESTA mis en scène par Bénédicte Simon, au Théâtre National de Bordeaux en Aquitaine
- 2018 Pelléas et Mélisande de Maeterlinck MES Marc Ernotte avec l'orchestre du Conservatoire Régional de Paris
- 2018 Lecture seule en scène de La boîte à joujoux de Debussy, avec l'orchestre du Conservatoire Régional de Paris
- 2018 Spectacle Montfort Intérieur par Stéphane Schoukroune avec la classe du CRR de Paris Montfort Théâtre

DANSE

- 2018 Spectacle danse avec Nadia Vadori au Monfort Théâtre

MISE EN SCÈNE

- 2022/2025 L'Origine du monde, Mise en scène et adaptation, Théâtre National de Bordeaux Aquitaine
- 2019 1ere version de L'Origine du monde au Théâtre l'Échangeur de Bagnolet

FORMATION

- 2019-2022 ESTBA, École Supérieure de Théâtre de Bordeaux Aquitaine
- 2016-2019 CRR de Paris et Conservatoire du 8e arr.
- 2014-2016 Licence d'Études Théâtrales Sorbonne Nouvelle / U. Paul Valéry Montpellier
- 2014-2016 Classe préparatoire de l'ENSAD de Montpellier