



Grégory NARDELLA

Né le 16/05/1973

1,69m - Yeux marrons - Cheveux bruns

Langues : Français, Anglais (maitrisé-accent français), Italien (Lu, parlé)

Divers : Tennis, football, cascade, planche à voile, boxe anglaise, équitation (bon niveau), maniement des armes.

Permis B / Permis Bateau / Permis Moto (125)

FORMATION

- Conservatoire National de Région de Montpellier.
- Stage au « Magasin » (Voix off, Voice over, Doublage). Intervenants : Thierry Debrune, Régis Reuihac, Damien Boisseau, Jean Barney, Mark Lesser, Constantin Pappas.
- D.E.U.G I.S.A.V (image-spectacle-audiovisuel) à Montpellier-Paul Valéry.
Première année : option Scénario.
Deuxième année : option théâtre avec Gérard Liéber et Jacques Bioulès.

CINÉMA

- « LES INNOCENTS » de Frederic Bert ;
- « LES BOUGRES » de François Olivier Lespagnol ;
- « PAULINE DETECTIVE » de Mars Fitoussi ;
- « N'IMPORTE QUI » de Raphaël Frydman ;
- « HOUTCH-HOUTCH » de Jean Charles Lemaire ;
- « SLAM » de Sébastien Giménez et Patrick Gianola

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

COURTS MÉTRAGES

- « LA QUILLE » de Hugo Merival
- « MY PRAY » de Olivier Merle
- « UTOPIA » de Guillaume Pierre
- “LA MERE” de Nourdine Bara

TÉLÉVISION

- **2023** « Les oubliés du delta », Téléfilm de Leslie Gwinner
- **2023** « Bellefond » d'Émilie et Sarah Barbault
- **2023** « En cavale » d'Olivier BARMA et Alexandre PIDOUX
- **2023** « Le fil d'Ariane » de Jason Roffé
- **2023** « Meurtres sur les îles du Lerins » d'Anne FASSIO
- **2022** « Killer coaster » Augusto Ninoe, réalisé par Nikola LANGE.
- « Un si grand soleil » FR2
- « Ici tout commence » TF1
- « Demain nous appartient » TF1
- « Tandem » de Emmanuel Rigaut
- « Candice Renoir » de Sylvie Ayme
- « Crime à Aigues Morte » de Claude Michel Rome
- « Cain » de Arthuis
- « Antigone 34 » de Louis Pascal Couvelaire

PUBLICITÉ

- « L'ARENA » de Montpellier Agglomération (visible sur YouTube)
- « SUD de France » Région Languedoc Roussillon (15 spots).

VOIX

- Thélem éditions, enregistrements de trois livres audios, trois « polars » : « Seuls les bêtes » de Colin Niel ; « En lieux sûrs » de Linwood Barkley ; « Les Hamacs de Carton » de Colin Niel.
- Ubisoft Montpellier sur la voix française du jeu vidéo « Space Junkies »
- Publicité pour le produit « Back up ».

THÉÂTRE

- **2021** « Nazebrock » de Daniel Lemahieu, MES Greg Nardella . Rôle de Nazebrock.
- **2020** « DANS LA FOULE » de Laurent Mauvigner. MES Julien Bouffier. Rôle de Tonino.
- **2019** « LIGEA » de E Po. MES Toni Cafiero. Rôle de Edgar Po
- **2019** « VENDANGES SANS TOI » de Jacques Brun. MES Jacques Brun. Rôle de Justinien.
- **2018** « FOUQUES » de Caroline Cano. MES Caroline Cano. Rôles de David, Mr Tanis, Le vieux.
- **2017** « DELINQUENTES » de Toni Cafiero. D'après Cassandre-Médée-Carmen. MES Toni Cafiero. Rôles de Jason et Don José.
- **2016** « NATURE MORTE DANS UN FOSSE » de Fausto Paravidino ; MES Toni Cafiero. Monologue.
- **2015** « LA TEMPETE » de W. Shakespeare. MES Mehdi Benaddelouad. Rôle de Prospéro.
- **2014** « TEATRO COMICO » de Luca Franceschi. MES Luca Franceschi. Rôle de Sandro

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

- Bessani.
- **2013** « LA MEGERE APPRIVOISEE » de W. Shakespeare. MES Mehdi Benabdelouad. Rôle de Petrucio.
 - **2013** « ROMEO ET JULIETTE » de W. Shakespeare. MES deLuca Franceschi. Rôle de Benvolio.
 - **2012** « LE FIL A LA PATTE » de Feydeau. MES Jean Claude Fall. Rôle du Général.
 - **2012** « CONCERT BLEU ». De Zdenko Marasovic. MES Zdenko Marasovic. Rôle de Lui.
 - **2011** « LE PETIT PRINCE » de Antoine de Saint Exupéry. MES Pierre Barrayre. Monologue.
 - **2011** « LE HORLA » de Guy de Maupassant. MES Jacques Brun. Monologue.
 - **2010** « ISABELLE, TROIS CARAVELLES ET UN CHARLATAN » de Dario Fo. MES Mehdi Benabdelouad. Rôle de Christophe Colomb.
 - **2010** « AUJOURD'HUI MARTINE » de Emmanuel Darley. MES Fabrice Andrivon. Rôle du spécialiste.
 - **2009** « TOREADORS » de Jean Marie Piemme. MES Bela Czupon. Rôle de Momo.
 - **2009** « HANNAH ARENDT, EXIL ATLANTIQUE » de Avner Perez. MES Avner Perez. Rôle du journaliste.
 - **2009** « LE REVE IMPOSE » d'après l'œuvre d'Albert Camus. De Zdenko Marasovic. MES Zdenko Marasovic. Monologue.
 - **2008** « QUELQU'UN POUR VEILLER SUR MOI » de Franck Mac Guinness. MES Anne Marie Jan Touraille. Rôle d'Adam.
 - **2008** « Le ROI LEAR » de W. Shakespeare. MES Jean Claude Fall. Rôle de Cornouailles.
 - **2008** « RICHARD 3 » de W. Shakespeare. MES Jean Claude Fall. Rôle de Tyrrel.
 - **2008** « JULES CESAR » de W. Shakespeare. MES Toni Cafiéro. Rôle de Cassius.
 - **2007** « LE BALCON » de Jean Genet. MES Fred Tournaire. Rôle du Chef de la Police.
 - **2007** « LE MOUTON ET LA BALEINE » de Ahmed Ghazali. MES Toni Cafiero. Rôle du second, de L'américain et du Gouverneur.
 - **2007** « LA NOCE » de Tchekhov. MES Micha Cotte. Rôle du Marié dans « La Noce », rôle de Lucas dans « L'ours ».
 - **2007** « 1907-2007 : UN SIECLE, UNE NUIT » de Jacques Brun. MES Jacques Brun. Rôle de Maurice.
 - **2006** « NATURE MORTE DANS UN FOSSE » de Fausto Paravidino. MES Toni Cafiéro. Monologue.
 - **2006** « HISTOIRE DU TIGRE » de Dario Fo. Co-mise en scène avec Pierre Barrayre. Monologue.
 - **2005** « ETRE HUMAIN » de Emmanuel Darley. MES Jean Marc Bourg. Rôle de Matricule.
 - **2005** « LES PRECIEUSES RIDICULES » de Molière. MES Yves Gourmelon. Rôle de Mascarille
 - **2005** « SUITE DEGLINGUE... » de Marc Soriano et Philippe Hérissou. MES Marc Soriano. Rôle de Richard.
 - **2004** « DOUZE HOMMES EN COLERE » de Réginald Rose. MES Fred Tournaire. Rôle du numéro 3.
 - **2004** « DEMONS » de Lars Norén. MES Tatiana Stepantchenko. Rôle de Franck
 - **2004** « L'ECHO DE LA ROBINE » de Jacques Brun. MES Jacques Brun. Rôle du Royaliste et de Marcelin Albert.
 - **2003** « KING LEAR » de William Shakespeare. MES Fanny Réversat. Rôle du Roi Lear.
 - **2003** « LA TRILOGIE DE BELGRADE » de Biljana Srdjanovic. MES Toni Cafiéro. Rôles de Kica et de Dule.
 - **2002** « LE DIRE TROUBLE DES CHOSES » de Patrick Lerch. MES Pierre Barayre. Monologues.
 - **2002** « LA TRES SAINTE FAMILLE CROZAT » de Marion Aubert. MES Philippe Goudart. Rôle de Cendrillon
 - **2001** « COULEURS D'IVRESSE » de Jacques Brun. MES Jacques Brun. Rôle de Maurice.
 - **2001** « MINETTI » de Thomas Bernhard. MES Julien Guill. Rôle de Minetti.
 - **2001** « GEORGE DANDIN » de Molière. MES Yves Gourmelon. Rôle de Lubin.
 - **2000** « LES ALLOGENES » de Daniel Lemahieu. MES Jean Michel Coulon. Rôle de Mirko.
 - **2000** « L'ALCHIMISTE » d'après Paulo Coelho. Mise en scène Carole Jolinon. Rôle d'Ali.
 - **2000** « EN PLEINE MER » de Slawomir Mrozek. MES Toni Cafiéro. Rôle du Gros.
 - **1999** « ARSENIC ET VIEILLES DENTELLES » de Joseph Koeserling. MES Toni Cafiéro.. Rôle de Mortimer.
 - **1999** « LA MERE CONFIDENTE » de Marivaux. MES Aurélia Nolin. Rôle de Lubin.

- 1999 « DAKOTA » de Jordi Galceram. MES Toni Cafiéro. Rôle du gendarme.
- 1998 « DE BLOC A BLOC » de Luc Sabot. MES Mathias Beyler. Rôle de B-12.
- 1998 « HISTOIRE DU TIGRE » de Dario Fo. MES de Grégory Nardella. Monologue.
- 1997 « CHRONIQUES DES JOURS ENTIERS DES NUITS ENTIERES » de Xavier Durringer. MES Laurent Pigeonnat. Rôle de X.
- 1997 « LE TIGRE » de Muray Schisgal. MES de Grégory Nardella. Rôle de Ben.

MISE EN SCÈNE

- 2015 « LE VIN BOURRU » de Jean Claude Carrière.
- 2014 « UN SIMPLE FRONCEMENT DE SOURCIL » de Ged Marlone.
- 2012 « CROZADA D'UEI » De Patrick Hutchinson.
- 1998 « HISTOIRE DU TIGRE » de Dario Fo.
- 1996 « LE TIGRE » de Muray Schisgal.
- 1995 « LE CRI » Montage de textes. Théâtre universitaire.