



Grégory NARDELLA

1,69m - Yeux marrons - Cheveux bruns

Langues : Français, Anglais (maîtrisé-accent français), Italien (Lu, parlé)

Divers : Tennis, football, cascade, planche à voile, boxe anglaise, équitation (bon niveau), maniement des armes.

Permis B / Permis Bateau / Permis Moto (125)

CINÉMA

- 2025 « Pirates » de Myriam Gharbi, rôle de Dino
- « Les innocents » de Frederic Bert ;
- « Les bougres » de François Olivier Lescagnol ;
- « Pauline détective » de Mars Fitoussi ;
- « N'importe qui » de Raphaël Frydman ;
- « Houtch – Houtch » de Jean Charles Lemaire ;
- « Slam » de Sébastien Giménez et Patrick Gianola

TÉLÉVISION

- 2025 « 13h15 Le Dimanche French Connection » documentaire, rôle d'Antoine Guérini
- 2025 « Alter Ego » Philippe Dajoux, rôle de Jeff
- 2025 « La cible » Ivan Fegyveres, rôle de Kowalsky
- 2024 « Plus belle la vie, encore plus belle »
- 2024 « Tout le bleu du ciel » série de Maurice Barthélémy
- 2024 « Alex Hugo, le nouvel Eldorado » Thierry Petit
- 2024 « Panda » saison 2, série de Jérémy Mainguy et Xavier de Choudens
- 2023 « Les oubliés du delta », Téléfilm de Leslie Gwinner
- 2023 « Bellefond » d'Émilie et Sarah Barbault
- 2023 « En cavale » d'Olivier BARMA et Alexandre PIDOUX
- 2023 « Le fil d'Ariane » de Jason Roffé
- 2023 « Meurtres sur les îles du Lerins » d'Anne FASSIO
- 2022 « Killer coaster » Augusto Ninoo, réalisé par Nikola LANGE.
- « Un si grand soleil » FR2
- « Ici tout commence » TF1
- « Demain nous appartient » TF1
- « Tandem » de Emmanuel Rigaut
- « Candice Renoir » de Sylvie Ayme
- « Crime à Aigues Morte » de Claude Michel Rome
- « Cain » de Arthuis
- « Antigone 34 » de Louis Pascal Couvelaire

COURTS MÉTRAGES

- « La quille » de Hugo Merival
- « My pray » de Olivier Merle
- « Utopia » de Guillaume Pierre
- « La mère » de Nouridine Bara

THÉÂTRE (depuis 2010)

- 2024 « Classement sans suite » de Luca Franceschi. Mise en scène Luca Franceschi. Rôles des agresseurs.
- 2024 « The whale street » de Yann Guerrero. Mise en scène collective. Rôle d'Achab
- 2024 « La nef des Caritas » de Eric Tessier Mise en scène collective. Rôle de Pépézuc.
- 2023 « Notre jeunesse » de Olivier Saccomano. Mise en scène Anaïs Assemat. Rôle du Commissaire.
- 2023 « La guerre de Troie en moins de deux » de E.Labrusse. Mes J.Imard. Rôles de Tyndare, Hermes, Priam
- 2022 « Au(x) fil(s) du sel » de Marion Jouandon. Mise en scène Marion Jouandon. Rôle de Selim.
- 2022 « Gardarem Lo Moral » de Compagnie Alegria Kryptonite. Mise en scène Amélie Nouraud. Rôle Jardinier Céleste.
- 2021 « Nazebrock » de Daniel Lemahieu, MES Greg Nardella . Rôle de Nazebrock.
- 2020 « DANS LA FOULE » de Laurent Mauvigner. MES Julien Bouffier. Rôle de Tonino.
- 2019 « LIGEA » de E Po. MES Toni Cafiero. Rôle de Edgar Po
- 2019 « VENDANGES SANS TOI » de Jacques Brun. MES Jacques Brun. Rôle de Justinien.
- 2018 « FOUQUES » de Caroline Cano. MES Caroline Cano. Rôles de David, Mr Tanis, Le vieux.
- 2017 « DELINQUENTES » de T.Cafiero. D'après Cassandre-Médée-Carmen.MES T.Cafiero. Rôles de Jason et Don José.
- 2016 « NATURE MORTE DANS UN FOSSE » de Fausto Paravidino ; MES Toni Cafiero. Monologue.
- 2015 « LA TEMPÊTE » de W. Shakespeare. MES Mehdi Benaddelouad. Rôle de Prospéro.
- 2014 « TEATRO COMICO » de Luca Franceschi. MES Luca Franceschi. Rôle de Sandro Bessani.
- 2013 « LA MEGERE APPRIVOISÉE » de W. Shakespeare. MES Mehdi Benaddelouad. Rôle de Petrucio.
- 2013 « ROMEO ET JULIETTE » de W. Shakespeare. MES de Luca Franceschi. Rôle de Benvolio.
- 2012 « LE FIL A LA PATTE » de Feydeau. MES Jean Claude Fall. Rôle du Général.

SÉQUENCE SUD - AGENCE ARTISTIQUE

contact@sequencesud.com www.sequencesud.com

- **2012** « CONCERT BLEU », De Zdenko Marasovic. MES Zdenko Marasovic. Rôle de Lui.
- **2011** « LE PETIT PRINCE » de Antoine de Saint Exupéry. MES Pierre Barryre. Monologue.
- **2011** « LE HORLA » de Guy de Maupassant. MES Jacques Brun. Monologue.
- **2010** « ISABELLE, TROIS CARAVELLES ET UN CHARLATAN » MES Mehdi Benabdelouhad. Rôle de Christophe Colomb.
- **2010** « AUJOURD'HUI MARTINE » de Emmanuel Darley. MES Fabrice Andrivon. Rôle du spécialiste.

FORMATION

- Conservatoire National de Région de Montpellier.
- Stage au « Magasin » (Voix off, Voice over, Doublage). Intervenants : Thierry Debrune, Régis Reuihac, Damien Boisseau, Jean Barney, Mark Lesser, Constantin Pappas.