



Emmy STEVENIN

1,63m - Yeux bleu-vert - Cheveux châtain clair

Langues : français, anglais (scolaire), espagnol (scolaire)

Divers : Sportive, Cross fit (débutante), volley-ball (en club depuis 5 ans), natation (loisirs), ski alpin (bon niveau), danse classique (notions), modern jazz (notions)

CINÉMA

- 2017 : « LE GENDRE DE MA VIE » de François DESAGNAT Rôle « Raphaëlle enfant »
- 2016 : « REMISE DE PEINE » de Pierre Salvadorie, petite fille fête foraine.
- 2013 : « FISTON » Monkey Pack Films de Pascal BOURDIAUX Rôle « Sandra primaire »

TÉLÉVISION

- 2022 : "BELLEFOND 2" d'Émilie et Sarah Barbault, rôle de Manon
- 2018 : « LEO MATTEI » Brigade des mineurs
- 2017 : « NOCES ROUGES » FRANCE TV, Rôle « ALICE enfant »
- 2016 : « CAIN » série TV France 2
- 2016 : « CONTACT » - série TV TF1 Rôle - « Victoire enfant »
- 2016 : « UN ETE EN PROVENCE » - production allemande Rôle « Charlotte enfant »
- 2013/2016 : « CAMPING PARADIS » - JLA Production
- 2014 : « JUSQU'AU DERNIER » - série policière pour France 3 Rôle « une écolière »

COURTS MÉTRAGES

- De 2017 à 2019 « VIRTUOSE » Série Web Chapitre 2,3,4 et 5 Adagio film Rôle « HANA »
- 2016 « MAYA » Rôle « Maya »

FORMATION

- 2024 Atelier de l'Image et du Son, section « jeux d'Acteur » à Marseille.
- 2019 et 2021 : Les Cours Florent : stage « Cinéma Ado ».
- 2018-2019 Théâtre d'improvisation : « Les décoiffeurs de girafes » Philippe Coste
- Pratique du théâtre depuis 2014.