



Rebecca TRUFFOT

Née le 30/03/1987

1,60m - Yeux marrons- Cheveux bruns

Langues : Anglais (lu, parlé)

Divers : Équitation (loisirs), ski (étoile d'or), danse charleston (notions), violon (très bon niveau), chant et dessin

Permis B

FORMATION

- Ensad de Montpellier (Direction Ariel GARCIA VALDES)
- Cycle orientation professionnelle au Conservatoire à rayonnement régional de Rennes (D. DUPONT, M. PAYEN, P-F GAREL)
- Classe de la Comédie de Reims (Jean Pierre GARNIER, Emmanuel DEMARCY-MOTA, Arnaud MEUNIER...)

CINÉMA

- NOBODY Cyril TESTE – performance filmique
- UN CANDIDAT IDEAL (court métrage) Mathieu ROBIN

SEQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

TÉLÉVISION

- UN SI GRAND SOLEIL série quotidienne France 2 Rôle : Stéphanie Godard (récurrent)
- CANDICE RENOIR Saison 1 Épisode 3 Christophe DOUCHAND

THÉÂTRE

- RÉCITAL de et avec Rébecca TRUFFOT
- PRECIEUSES RIDICULES d'après Molière Fani CARENCO
- VIVANT MORT Florent DUPUIS
- TÉ TRIS François VIGUIER
- FEYDEAU ET FEYDEAU A-J VASSORT Avignon Off R. TRUFFOT
- LE SECRET DE FIFARO L'ORGANISTE Conte musical de Sourine – Flâneries musicales de Reims
- NOBODY de Falk Richter - Performance filmique Cyril TESTE
- FOI, AMOUR, ESPERANCE de Horvath K. FERREIRA
- L'ANGE TIRAILLEUR de B.M'Baye Y. RUMBA
- L'HEURE D'AMOUR de Horvath K. FERREIRA
- ET JE VIENDRAI VOUS DIRE UN ETERNEL ADIEU d'après Racine Georges LAVAUDANT
- UN OPERA DE QUAT'SOUS Brecht Marion GUERRERO
- LA FIN DE L'HOMME ROUGE Jacques ALLAIRE
- LES BALAYEURS DE L'AUBE Evelyne DIDI
- LES TROIS SCEURS de Tchekhov Daniel DUPONT
- LE PROCÈS de Kafka Daniel DUPONT
- DIE MASSNAHME de Brecht Daniel DUPONT
- LA PROCREATION EST PLUS AISÉE QUE L'ÉDUCATION Jean-Pierre GARNIER