



Jean Jacques ROUVIÈRE

1,88m - Yeux marrons - Cheveux bruns grisonnants (rasé court)

Langues : Français, Anglais (lu, parlé), Allemand (lu, parlé)

DIVERS : Natation (bon niveau), course à pied, escrime artistique (bonnes notions), boxe thaï (notions), guitare sèche (moyen), chant (chante juste, baryton)

Permis B

CINÉMA

- 2025 Mauvaise Pioche réalisé par Gerard Jugnot. Rôle de Éric Amour.
- 2023 Diamant Brut réalisé par Agathe Riedinger, rôle de Laurent Sélection officielle pour la palme d'or (Festival de Cannes 2024), Prix François Chalais (Mention "Coup de coeur")
- 2021 Les autonautes de la cosmoroute Teaser du film réalisé par Leslie Menahem. Rôle de Tutti Frutti.

TÉLÉVISION

- 2025 Zodiaque série réalisée par Bruno Garcia rôle : le prêtre
- 2024 La stagiaire Saison 10 réalisé par Alexandre Pidoux, rôle d'Etienne Joffret
- 2023 Cimetière indien réalisé par Stéphane Demoustier et Farid Bentoumi, rôle de Ravachol
- 2021 Plus Belle la vie
- 2008 Memento réalisé par Patrick Pobel
- 2008 Paris, enquêtes criminelles réalisé par Dominique Tabuteau

COURTS MÉTRAGES

- 2025 Bête de somme, écriture et réalisation Pierre Millet Bellando. Rôle du père
- 2012 Amal, réalisé par Alain Deschere
- 2003 Bzzzz, réalisé par Lucue Adalid (Femis)

VOIX OFF ET FICTIONS RADIO

- 2003 Les vrais faux mystères de Paris réalisé par Jean Mathieu Zahnd. Radio France
- 2003 Les ville des prodiges, réalisé par jean mathiey Zahnd. Radio France

THÉÂTRE

- 2024 " **le cabaret Nono**" mise en scène Serge Noyelle et Marion Coutris. Rôle Mr Georges.
- 2024 "une laborieuse entreprise" de Hanokh Levin. Mise en scène Vincent Jacquet. Rôle de Gounkel.
- 2023 " les gardiens des objets" (performance /Théâtre) texte de Marion Coutris. Mise en scène Serge Noyelle.
- 2023 **Le songe d'une nuit d'été** W. Shakespeare. Rôles de Thésée et d'oberon. Mise en scène Maryse Courbet et Yves Borrini
- 2022 Il était une fois Guillaume Texte et mise en scène d 'Eric Manini. Rôle de Guillaume de Murol
- 2022 Quand je serai grand Vincent Jacquet. Mise en scène: Vincent Jacquet. Rôles: Florent Descostes, Andrée, Gaby, Lionel Suchet...
- 2016 **Doit-on le dire ?** Eugène Labiche. Mise en scène : Olivier Mellor. Rôle : Le Marquis.
- 2013 L'Arlésienne D'après Alphonse Daudet. Mise en scène : Renaud Marie Leblanc. Rôle : Le Papé.
- 2013 L'enfant sauvage Bruno Castan. Mise en scène : Marie Provence. Rôle : Docteur Villeneuve.
- 2011 Cyrano de Bergerac Edmond Rostand. Mise en scène : Olivier Mellor. Rôle : Cyrano.
- 2011 L'amant Harold Pinter. Mise en scène : Paul Piris. Rôle : Richard/Max.
- 2010 Pacamambo Wajdi Mouawad. Mise en scène : Marie Provence. Rôle : Le Gros.
- 2009 Psyché Molière/Corneille. Mise en scène : Julien Balajas. Rôle : Agénor/Zéphire.
- 2009 Marivaudages D'après Marivaux. Mise en scène : Laurent Ziveri.
- 2009 La mort de Marguerite Duras Eduardo Pavlovsky. Mise en scène : Valérie Feasson.
- 2008 Une pause quelques années D'après Pierre Garnier. Mise en scène : Olivier Mellor.
- 2007 Les idiots D'après Lars von Trier. Mise en scène : Gilles Daumesnil. Rôle : Ped.
- 2007 Le médecin malgré lui Molière. Mise en scène : Laurent Ziveri. Rôle : Luca.
- 2007 Le dindon Georges Feydeau. Mise en scène : Olivier Mellor. Rôle : Soldignac.
- 2006 Caligula Albert Camus. Mise en scène : Laurent Ziveri. Rôle : Caligula.
- 2005 Peep show dans les alpes Markus Kóbeli. Mise en scène Rodrigue Aquilina. Rôle : Hans junior.
- 2003 Glengarry Glen Ross David Mamet. Mise en scène : Olivier Mellor. Rôle : Richard Roma.
- 2002 La retape Olivier Mellor. Mise en scène : Olivier Mellor. Rôle : Boris.
- 2002 Le pet Farce médiévale anonyme. Mise en scène : Laurent Courtin. Rôle : Le juge.
- 2001 Promenons-nous dans les bois Mise en scène : Louis Jaimé Cortez.

SÉQUENCE SUD - AGENCE ARTISTIQUE

contact@sequencesud.com www.sequencesud.com

- **2000 La mégère apprivoisée** W. Shakespeare. Mise en scène : Guy Simon. Rôle : Pettruchio/Luentio.
- **2000 La vie en rose, ou le bonheur à 17,80 Francs** Agathe Mélinand. Mise en scène : Laurent Pelly.
- **1998 Les cancans** Carlo Goldoni. Mise en scène : Nada Strancar. Rôle : Patron Toni.
- **1998 La maison d'os** Rolland Dubillard. Mise en scène : Michel Raskine.
- **1998 Les trois sœurs** Anton Tchekhov. Mise en scène : Andrzej Seweryn. Rôle : Verchinine
- **1998 Les femmes savantes** Molière. Mise en scène : Emmanuel Daumas. Rôle : chrysale.

FORMATION

- **2024 "DCA 160 H"** (collectif S2F Compétences) Intervenants : 1 coach et 8 directeurs / directrices de Casting de L'ARDA
- **2023 Certification " technique de voix-off"** Vox Populi - L'école de la voix.
- **2022 STAGE** : « Molière en quatrième vitesse : réaliser un précipité de théâtre de tartuffe et de Dom Juan », sous la direction de Léo Cohen Paperman et d'Emilien Diard-Detoeuf (Nouveau théâtre populaire) Campus printemps des comédiens, Montpellier.
- **2021 DIPLOME D'ETAT (DE) DE PROFESSEUR DE THEATRE** (ECOLE REGIONALE DES ACTEURS DE CANNES - MARSEILLE)
- **2013 STAGE** : «de la scène à l'écran, la maîtrise du jeu et la pratique du casting ». Collectif la réplique.
- **2008 STAGE D'INTERPRETATION** : sous la direction de Jean Baptiste Sastre.
- **2004 STAGE** : TNM la Criée, sous la direction d'André Markovich.
- **2001 STAGE** : « De la commedia dell ' arte à Molière et Marivaux ». Sous la direction de Luis Jaime Cortez.
- **1996/1999 ECOLE NATIONALE SUPERIEURE DES ARTS ET TECHNIQUES DU THÉÂTRE ENSATT** : Diplôme, section Art dramatique.