



Jean Jacques ROUVIÈRE

Né le 08/03/1972

1,88m - Yeux marrons - Cheveux bruns grisonnants (rasé court)

Langues : Français, Anglais (lu, parlé), Allemand (lu, parlé)

DIVERS : Natation (bon niveau), course à pied, escrime artistique (bonnes notions), boxe thaï (notions), guitare sèche (moyen), chant (chante juste, baryton)

Permis B

CINÉMA

- **2023** Diamant Brut réalisé par Agathe Riedinger, rôle de Laurent Sélection officielle pour la palme d'or (Festival de Cannes 2024), Prix François Chalais (Mention "Coup de coeur")
- **2021** Les astronautes de la cosmoroute Teaser du film réalisé par Leslie Menahem. Rôle de Tutti Frutti.

TÉLÉVISION

- **2024** La stagiaire Saison 10 réalisé par Alexandre Pidoux, rôle d'Etienne Joffret
- **2023** Cimetière indien réalisé par Stéphane Demoustier et Farid Bentoumi, rôle de Ravachol
- **2021** Plus Belle la vie
- **2008** Memento réalisé par Patrick Pobel
- **2008** Paris, enquêtes criminelles réalisé par Dominique Tabuteau

COURTS MÉTRAGES

- **2012** Amal, réalisé par Alain Deschere
- **2003** Bzzzz, réalisé par Lucie Adalid (Femis)

VOIX OFF ET FICTIONS RADIO

- **2003** Les vrais faux mystères de Paris réalisé par Jean Mathieu Zahnd. Radio France
- **2003** Les villes des prodiges, réalisé par Jean Mathieu Zahnd. Radio France

THÉÂTRE

- **2024** " **le cabaret Nono**" mise en scène Serge Noyelle et Marion Coutris. Rôle Mr Georges.
- **2024** "**une laborieuse entreprise**" de Hanokh Levin. Mise en scène Vincent Jacquet. Rôle de Gounkel.
- **2023** " **les gardiens des objets**" (performance /Théâtre) texte de Marion Coutris. Mise en scène Serge Noyelle.
- **2023** **Le songe d'une nuit d'été** W. Shakespeare. Rôles de Thésée et d'oberon. Mise en scène Maryse Courbet et Yves Borrini

SÉQUENCE SUD - AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com

- **2022 Il était une fois Guillaume** Texte et mise en scène d 'Eric Manini. Rôle de Guillaume de Muroi
- **2022 Quand je serai grand** Vincent Jacquet. Mise en scène: Vincent Jacquet. Rôles: Florent Descostes, Andrée, Gaby, Lionel Suchet...
- **2016 Doit-on le dire ?** Eugène Labiche. Mise en scène : Olivier Mellor. Rôle : Le Marquis.
- **2013 L'Arlésienne** D'après Alphonse Daudet. Mise en scène : Renaud Marie Leblanc. Rôle : Le Papé.
- **2013 L'enfant sauvage** Bruno Castan. Mise en scène : Marie Provence. Rôle : Docteur Villeneuve.
- **2011 Cyrano de Bergerac** Edmond Rostand. Mise en scène : Olivier Mellor. Rôle : Cyrano.
- **2011 L'amant** Harold Pinter. Mise en scène : Paul Piris. Rôle : Richard/Max.
- **2010 Pacamambo** Wajdi Mouawad. Mise en scène : Marie Provence. Rôle : Le Gros.
- **2009 Psyché** Molière/Corneille. Mise en scène : Julien Balajas. Rôle : Agénor/Zéphire.
- **2009 Marivaudages** D'après Marivaux. Mise en scène : Laurent Ziveri.
- **2009 La mort de Marguerite Duras** Eduardo Pavlovsky. Mise en scène : Valérie Feasson.
- **2008 Une pause quelques années** D'après Pierre Garnier. Mise en scène : Olivier Mellor.
- **2007 Les idiots** D'après Lars von Trier. Mise en scène : Gilles Daumesnil. Rôle : Ped.
- **2007 Le médecin malgré lui** Molière. Mise en scène : Laurent Ziveri. Rôle : Luca.
- **2007 Le dindon** Georges Feydeau. Mise en scène : Olivier Mellor. Rôle : Soldignac.
- **2006 Caligula** Albert Camus. Mise en scène : Laurent Ziveri. Rôle : Caligula.
- **2005 Peep show dans les alpes** Markus Kóbeli. Mise en scène Rodrigue Aquilina. Rôle : Hans junior.
- **2003 Glengarry Glen Ross** David Mamet. Mise en scène : Olivier Mellor. Rôle : Richard Roma.
- **2002 La retape** Olivier Mellor. Mise en scène : Olivier Mellor. Rôle : Boris.
- **2002 Le pet** Farce médiévale anonyme. Mise en scène : Laurent Courtin. Rôle : Le juge.
- **2001 Promenons-nous dans les bois** Mise en scène : Louis Jaimé Cortez.
- **2000 La mégère apprivoisée** W. Shakespeare. Mise en scène : Guy Simon. Rôle : Pettruchio/Lucentio.
- **2000 La vie en rose, ou le bonheur à 17,80 Francs** Agathe Mélinand. Mise en scène : Laurent Pelly.
- **1998 Les cancans** Carlo Goldoni. Mise en scène : Nada Strancar. Rôle : Patron Toni.
- **1998 La maison d'os** Rolland Dubillard. Mise en scène : Michel Raskine.
- **1998 Les trois sœurs** Anton Tchekhov. Mise en scène : Andrzej Seweryn. Rôle : Verchinine
- **1998 Les femmes savantes** Molière. Mise en scène : Emmanuel Daumas. Rôle : chrysale.

FORMATION

- **2024 "DCA 160 H"** (collectif S2F Compétences) Intervenants : 1 coach et 8 directeurs / directrices de Casting de L'ARDA
- **2023** Certification " technique de voix-off" Vox Populi - L'école de la voix.
- **2022** STAGE : « Molière en quatrième vitesse : réaliser un précipité de théâtre de tartuffe et de Dom Juan », sous la direction de Léo Cohen Paperman et d'Emilien Diard-Detoeuf (Nouveau théâtre populaire) Campus printemps des comédiens, Montpellier.
- **2021** DIPLOME D'ETAT (DE) DE PROFESSEUR DE THEATRE (ECOLE REGIONALE DES ACTEURS DE CANNES - MARSEILLE)
- **2013** STAGE : «de la scène à l'écran, la maîtrise du jeu et la pratique du casting ». Collectif la réplique.
- **2008** STAGE D'INTERPRETATION : sous la direction de Jean Baptiste Sastre.
- **2004** STAGE : TNM la Criée, sous la direction d'André Markovich.
- **2001** STAGE : « De la commedia dell ' arte à Molière et Marivaux ». Sous la direction de Luis Jaime Cortez.
- **1996/1999** ECOLE NATIONALE SUPERIEURE DES ARTS ET TECHNIQUES DU THÉÂTRE ENSATT : Diplôme, section Art dramatique.

