



Laure RIVAUD-PEARCE

1,60m -74kg- Yeux bleus - Cheveux châtain

Langues : Français, Anglais (bilingue, accent GB, possible US), italien (maîtrisé)

DIVERS : Équitation (balade), volley ball (notions), chant lyrique (bon niveau/opéra-soprano mezzo)

Permis B

CINÉMA

- 2025 : « Les matins merveilleux » d'Avril Besson
- 2024 : « Connemara » d'Alex Lutz
- 2023 : « L'amour Ouf » de Gilles Lellouche
- 2023 : « Diamant brut » d'Agathe Riedinger
- 2022 : « Un coup de dés n'abolira jamais le hasard » de Yvan Attal, la concierge d'Elsa
- 2022 : « Toni en famille » L.M. réal. Nathan Ambrosioni. Catherine
- 2021 : « menteur » L.M. réal. Olivier Baroux, Gaumont Production. Femme de ménage Hôpital
- 2017 : « J'ai perdu Albert » L.M. réal. Didier Van Cauwelaert, Angélus Prod. Cliente Bar.
- 2017 : « Brillantissime » L.M. réal. Michelle Laroque, Nolita Film, Réceptionniste clinique.
- 2016 : « La promesse de l'aube » L.M. réal. Éric Barbier, long métrage. La Femme de chambre.
- 2011 : « Pauline Détective » L.M. réal. Marc Fitoussi, long métrage. La femme de chambre
- 2011 : « D-Dopa » L.M. réal. William Eguienta. Présentatrice T.V.
- 2009 : « L'Italien » L.M. réal. Olivier Baroux, long métrage. Cliente galerie d'art.

TÉLÉVISION

- 2025 : « Alex Hugo, le tombeau du poète »
- 2025 : « L'été 36 » Série de Frédéric Garson, rôle de Mina Owczynska
- 2025 : « Vidal » Téléfilm de Bénédicte Delmas, rôle de Maria Martinez
- 2025 : « Disparition inquiétante 8 Au nom du père »
- 2024 : « Léo Mattei » épisode 53, rôle de Michèle Carbrera
- 2024 : « Soleil noir » saison 1 réalisé par Edouard Salier, Corinne
- 2023 : « Carpe Diem » réalisé par Pierre Isoard, l'avocate générale
- 2023 : « Petits secrets en famille » réalisé par Julien Ducos, Adeline
- 2022 : « Ici tout commence », propriétaire foodtruck
- 2022 : « Comme mon fils » unitaire réalisé par Franck Briett, la gérante du camping
- 2021 : « Plus belle la vie » série Tv, la sage-femme
- 2021 : « Et la montagne Fleurira » Série T.V. réal. Eléonore Faucher, Stora Télévision.
- 2020 : « Plan B » Série TV. réal. Christophe Campos, Gaumont TV. Journaliste radio
- 2020 : « La Promesse » Série TV. Épisode 3 et 4. réal. Laure De Butler, TF1. Marylène Sabri.
- 2020 : « Petits secrets en famille » réal. Jérémie Patier, TF1 Production. Georgie Tonnerre.
- 2019-2018 : « Le Bazar de la charité » Série TV, Épisode 1 et 2. réal. Alexandre Laurent, Quad Production/ TF1. Bourgeoise survivante.
- 2017 : « La vengeance aux yeux clairs » S2- réal. Nicolas Guicheteau La gardienne prison.
- 2016 : « Scènes de ménage » réal. Karim Adda, « Cap sur la Riviera » L'agent de police.
- 2015 : « Frères à demi » Téléfilm, réal. Stéphane Clavier, France 3 / Patiente hôpital.
- 2013/2014 : « Histoires P.A.C.A. » Émission télévisée historique épisode 2, réal. Federico Bruniau. Présentatrice T.V.
- 2010 : « Unité Psy » pilote série T.V. réal. Antonin Gautreau et Sébastien Furio. Doc. Amélie bourgeois.
- 1993 : « NRJ Côte d'azur » Pilote Émission T.V. avec l'animateur radio Marc Laval.
- 2019 : « Le chêne de Pascaline » C.M. réal. Bruno Girard, Marathon du film de Vence. La mère.

COURT ET MOYEN MÉTRAGE

- 2019 : « Un font deux » C.M. réal. Louis Legout, Direction d'acteurs.
- 2016 : « Songe » M.M. réal. Kevin Obscur, ZV Prod/ Rémy Cardella. La mère.
- 2014 : « Un bout de route ensemble » C.M. réal. Jacques Emmanuel Astor. Touriste allemande.
- 2014 : « Nos derniers souffles » M.M. réal. Babak Lahouti. Le médecin du village.
- 2013 : « Fatum...7 ans après » C.M. réal. David Rivière. La mère.
- 2012 : « Rencontrez-moi » C.M. réal. Babak Lahouti. La bibliothécaire.
- 2011 : « Aryan Papers » C.M. réal. Gabriel Domberge. La fille amoureuse.

SÉQUENCE SUD - AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com

- **2010** : « Chapeaux Bas ! » C.M. réal. Kilian Proton. Mme Bottine.

VOIX OFF

- **2024** : Voix off Musée du débarquement de Toulon (83) « VAR 1944 - LES ROUTES VAROISES DE LA LIBERTÉ », divers voix femmes.
- **2024** : Biennale des femmes de la Méditerranée, lecture en direct du Mucem de Marseille (13) de « La Déclaration Universelle de la Cohésion Humaine par l'Éducation »
- **2023** : Voix off du Musée de Brouage, Charente Maritimes (17), divers voix femmes
- **2018** : Clip prévention du mélanome cancéreux Réal. Sylvain
- **2008 /2015** : Chroniqueuse Radio « France Bleu Azur » (Radio France)
- **2013/14** : Histoires P.A.C.A. Émission télévisée historique épisode 2, réalisateur : Fédérico Bruniau. La Présentatrice T.V et voix off narrative.

PUBLICITÉ

- **2018** : « Argens Immobilier » réal. Kevin Obscur / 3Hproduction. L'acheteuse.
- **2018** : « Clip prévention du mélanome cancéreux » Réal. Sylvain Renault
- **2016** : « Campagne Leishmaniose » PUB réal. Norbert Lucas
- **2016** : « Monaco Economic Board » film promo réal. Bahram Guernanfar
- **2014** : « Hôtel F1 » réal. Abaca Press / Groupe Hôtel Accor
- **2014** : « Nissan E-nv200 » réal. Raphael Duvernay
- **2013** : « Cosmospace » réal. Raphaël Zamochnikoff, Série Web publicitaire. La voyante.
- **2012** : « Opération Lufthansa » réal. Your Prod / Lufthansa, Caméra cachée. Passagère.
- **2012** : « MIP TV » pour Novavision, Cannes.
- **2011** : « Book 1- T'es branché ? » Cours vidéo pour étudiants étrangers

THÉÂTRE ET OPÉRA

- **2021** : « Juste la fin du monde » De Jean-Luc Lagarce, Mes Sophie Cossu, Cie Les Farfadets.
- **2020** : « Les grandes scènes du théâtre » et « Les Fables de La Fontaine » pour les jeudis du Rocher à Monaco, création collective de la Cie Les Farfadets.
- **2019** : « Y a des jours comme ça » de Philippe Gruz et Laurence Breheret. Cie QNPPDL.
- **2018** : « Faust » de Gounod, Opéra de Monaco.
- **2017** : « Pestes » création de S.Satti, m.e.s. Laurence Laouadi, Cie Lorencel.
- **Depuis 2016** : « Figures toujours libres » création de et par Sophie Cossu, Cie Les Farfadets.
- **2016** : « Death in Venice (Mort à Venise) » de Benjamin Britten, Opéra de Nice.
- **2014-2015** : « Jupe courte et conséquences » de Hervé Devolder, Mes pour la Cie En aparté.
- **2014** : « BB Bolling » création de et par la Cie Qui n'a pas peur de le dire.
- **2014** : « Interdit aux mouettes » Cie Qui n'a pas peur de le dire / textes de J.M.Ribes.
- **2013** : « Figures libres » création de et par Sophie Cossu, Cie Les Farfadets.
- **2013** : « Début de fin de soirée » de Clément Michel, par la Cie Qui n'a pas peur de le dire.
- **2013** : « Les Armes Sœurs » de V.Vignolo et K.Gaquièrre, Cie La Folie de nos envies.
- **2012** : « Unis sont » création de et par Sophie Cossu, Cie Les Farfadets.
- **2012** : « Le Casting de ma vie » de F. Blind et M. Delgado, Cie Théâtre Athéna.
- **2012** : « Les Trompettes de la mort » de Tilly, Cie du Bocai, la troupe.
- **2011** : « Feu la mère de Madame » de Georges Feydeau, Cie Série illimitée.
- **2011** : « Inauguration du Musée Bonnard », mairie du Cannet-Rocheville.
- **2011** : « La leçon » d'Eugène Ionesco, Cie Série illimitée.
- **2011** : « C'est bô la vie ! » de Catherine Lauverjon, Cie Rouge Éphémère.

FORMATION

- **2008-2016** : Brevet d'Études Théâtrales avec mention et Certificat d'Études Théâtrales, Conservatoire de Monaco / Académie Rainier III.
- **2010-2012** : « L'anglais pour les intermittents du spectacle » Centre Langues du Greta Antipolis.
- **2007**: Workshop « Actor's Studio » de Jack Waltzer, Paris.
- **2005 à 2009** : « Théâtre de l'Alphabet » Direction Henri Legendre, Nice
- **1986 /1996** : Membre du Chœur d'enfants de l'Opéra de Nice.

STAGE ET MASTER CLASS

- **2019** : « Filmer la parole » avec Emmanuel Mouret, par le Collectif la Réplique, La Friche Marseille.
- **2017** : « Dramaturgie, mise en scène et mise en jeu » par Cyril Cotinault au T.N.N.
- **2015** : « Master Class » de Daniel Mesguich, Théâtre de l'Eau Vive.
- **2013** : « Formation voix-Off » par Yves Mugler / Studio Terkane (83).
- **2012** : « Master Class » de Jean Claude Dreyfus, Espace Magnan.
- **2010-2013** : « Jeu face caméra » Ateliers par Daniel Cling, Conservatoire de Monaco. Stage de Clown » par Olivier Debos, par la Cie Miranda, théâtre Le Cube.
- **2009** : « Stage de Clown » par Olivier Debos, par la Cie Miranda, théâtre Le Cube.
- **2009** : « Outils Techniques du comédien, les fondamentaux » par la Cie Miranda, avec Svetlana Kuznetsova, Alain Terrat et Christophe Marchand, théâtre Le Cube.

Poste de barmaid / serveuse pendant 10 ans : Brasseries, Cafés, restaurants (service à l'assiette), mariages (banqueting) et discothèques.