



Aurélie LILLO

Née le 19/09/1989

1,64m - Yeux marrons - Cheveux bruns

Langues : Français, Anglais (lu, parlé)

Origine : métisse franco-martiniquaise

Permis B

FORMATION

- La Cie Maritime, École professionnelle de l'acteur et des arts de la scène de Montpellier
- Contes avec Benoit RAMOS
- Workshop avec Jan MARTENS et Lucas DHONT au Ballet National de Marseille

THÉÂTRE

- 2021 La Sous-chambre de Edward BOND – Clément BOUGNEUX
- 2021 Tout un monde création original des 1000 tours cie – Guy SIMON
- 2020 1673 rue Poquelin d'après 3 farces de Molière – Luc FRANQUINE et Marie-Sasha TISSIER-KAMINSKY
- 2019 Une fenêtre de Edward BOND – Clément BOUGNEUX
- 2018 Hansel et Gretel - Karine FOURCY

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

- 2018 Lecture de nouvelles marocaines – Radio Grenouille
- 2017 Léonce et Léna de Georg BUCHNER - Romain LAGARDE
- 2016 L'oiseau Bleu de Maurice MAETERLINCK - Pierre CASTAGNE
- 2015 Hotel California de Santiago SANGUINETTI- Ana Karina LOMBARDI
- 2014 Le(s) pas commun(s) - Karine FOURCY

