



## Issam DÎN

Né le 23/11/1990

1,70m - Yeux marrons - Cheveux bruns bouclés

Langues : Français, Anglais (lu, écrit, parlé), Italien (notions), Arabe marocain (le Darija - notions)

Divers : basket (bon niveau), escalade (bon niveau), fitness, course à pied, escrime artistique (bon niveau), acrobatie-cirque (bases), danse contemporaine (bonnes bases, classique (bases), flamenco (bases).

Permis B

Origine marocaine

## FORMATION

- Stage Olivier Carbone, acting. 2021
- Stage AFDAS Acteur face Camera 2020
- Conservatoire de Clamart, DET Marionnette (style Japonais, Bunraku) 2015
- Diplômé de l'Académie des Arts du Spectacle de Versailles (AIDAS). 2014

## AUDIOVISUEL

- Série « **Crime à Ramatuelle** » *Nicolas Benamou, 2022*
- Série « **Week end Family** », *Pierre-François Martin Laval. Épisode Spécial Noël 2022. Disney+*
- LM « **Menteur** » *Olivier Baroux, 2021*
- Série « **Gone for Good** » *Juan Carlos Medina, Netflix 2021*

## THÉÂTRE

- **Comédien au sein de la Cie Nova (Margaux Eskenazi), Paris. 2019-2022**  
« Après Babel, construire la Ville » M. Eskenazi 2021-2022  
« Nous sommes de Ceux qui disent non à l'Ombre » M. Eskenazi, 2019
- **Comédien permanent au Théâtre National de Nice, (dir Irina Brook.) 2015-2019**  
Romeo & Juliette, 2019 (Shakespeare)  
Dream Songe d'une nuit d'été ,2018 (Shakespeare)  
Tempête, 2017 (Shakespeare) (Roumanie/Serbie/Russie/Suisse/ Fest Avignon)  
Esperanza, 2017 (Aziz Chouaki) (Fest Avignon)  
Point d'interrogation, 2016 Stefano Massini (Fest Avignon)
- **Comédien au sein de la Cie Ezequiel Garcia Romeu (Marionnette contemporaine) 2017-2022 Tournée en Europe+ Avignon 2021**  
« Le Petit théâtre du bout du Monde Opus 1 » 2017-2022  
« Le petit théâtre du Bout du monde Opus 2 » 2021-2022  
« Le Scriptographe » 2021