



Mathieu STORTOZ

Né le 05/01/1963

1,77m -75kg- Yeux marrons - Cheveux bruns

Langues : Français, Anglais

Permis B

FORMATION

- **2021:** Doublage et voice over stage dirigé par Robin Candelier et Théo Hourbeigt
- **2019-2020:** Formation continue pour le diplôme de professeur de Théâtre ERACM Marseille
- **2014:** Stage « Techniques du doublage et enregistrements multimédias », dirigé par Marc Saez
- **2012:** Stage « Réussite au casting et présence de l'acteur », dirigé par Sébastien Bonnabel.
- **2011:** Stage « L'acteur et le jeu cinématographique », dirigé par René Feret.
- **2005-2007:** Conservatoire D'art Dramatique du XIVème arrondissement de la ville de Paris.
- **1994-1996:** Cours de théâtre au sein de la compagnie « Les Sales Gosses ».

CINÉMA

- **2012:** Hénaut Président. Long-métrage de Michel Muller
- **2012:** Me vs. Ms. Court-métrage de Hugo Bachelet
- **2008:** Brainstorming. Court-métrage de David Freymond

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

TÉLÉVISION

- **2016:** Alex Hugo: La Dame Blanche, Téléfilm réalisé par Olivier Langlois. France 2
- **2016** Section de Recherches: En plein vol. Série. Réalisé par Julien Zidi. TF1
- **2015** No Limit. Série. TF1
- **2014** Détectives. Série. France 2
- **2012** Ce Monde est Fou. Téléfilm. Réalisé par Badreddine Mokrani. France 2
- **2012** Le Jour où Tout a Basculé. France 2

THÉÂTRE

- **2016-2021:** Mes Pires Potes. Ecrit par Paul Rubens. Mis en scène par Julie Abbona. En tournée et au festival d'Avignon off 2018 et 2019
- **2018-2021:** Comment Conclure avec son Meilleur Ami En tournée. Ecrit par Paul Rubens. Mis en scène par Julie Abbona & Mathieu Stortoz
- **2016-2018:** Le Père Noël a perdu la Boule! En tournée. Ecrit et mis en scène par Julie Abbona & Mathieu Stortoz
- **2015-2018:** La Grande Aventure de Noël En tournée. Ecrit et mis en scène par Julie Abbona & Mathieu Stortoz
- **2015-2018:** Riquet à la Houppe et la Princesse Belle comme ses Pieds En tournée. Ecrit et mise en scène par Mathieu Stortoz
- **2011-2014:** Au Secours, je l'aime ! Comédie de Paris / Le Mélo d'Amélie / Comédie des Boulevards En tournée et en Avignon (Festival Off 2012- 2013)
écrit et mis en scène par Fabrice Tosoni
- **2009-2012:** Petits Mensonges entre Amis Le Temple / Les Feux de la Rampe En tournée : Avignon (Festival Off 2010- 2011-2012), Nice, Toulouse, etc...
Écrit par Fabrice Tosoni. Mis en scène par Florent Aumaître et Fabrice Tosoni
- **2010:** Les Précieuses Ridicules! Les Feux de la Rampe. Écrit par Molière. Mis en scène par Olivier Maille
- **2008:** Luna Téléphone Maison Théâtre Tallia / Festival du Perche. Écrit et mis en scène par Annelise Uhlrich
- **2007-2008:** Les Débutantes [Prostituées en quelques clics] Manufacture des Abbesses / Lavoir Moderne Parisien écrit et mis en scène par Yann Reuzeau
- **2007:** La Muse Théâtre de l'Article. Écrit et mis en scène par Joyce Madbak.
- **1995-1997:** Quand Les Sales Gosses Les Imitent... L'Olympia. Mis en scène par Philippe Bretin. Gaîté Montparnasse / Tournée / Festival du rire de Montreux en Suisse.

DOUBLAGE

- **2015:** Aaliyah, Princesse du R'n'B. Doublage divers rôles, sous la direction de Marc Saez.

ENSEIGNEMENT THÉÂTRAL

- 2017-2018: École Sainte-Thérèse à La Seyne-sur-Mer Enseignement Théâtral Adultes/Enfants
- 2015-2020: Théâtre 7ème Vague à La Seyne- sur-Mer Enseignement Théâtral Enfants



SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016