Mathieu STORTOZ

Né le 05/01/1983
1,77m -75kg- Yeux marrons - Cheveux bruns
Langues : Français, Anglais

Permis B

FORMATION

- **2021:** Doublage et voice over stage dirigé par Robin Candelier et Théo Hourbeigt
- **2019-2020:** Formation continue pour le diplome de professeur de Théâtre ERACM Marseille
- **2014:** Stage « Techniques du doublage et enregistrements multimédias », dirigé par Marc Saez
- **2012:** Stage « Réussite au casting et présence de l'acteur », dirigé par Sébastien Bonnabel.
- **2011:** Stage « L'acteur et le jeu cinématographique », dirigé par René Feret.
- **2005-2007:** Conservatoire D'art Dramatique du XIVème arrondissement de la ville de Paris.
- **1994-1996:** Cours de théâtre au sein de la compagnie « Les Sales Gosses ».

CINÉMA

- **2012**: Hénaut Président. Long-métrage de Michel Muller
- **2012**: Me vs. Ms. Court-métrage de Hugo Bachelet
- **2008**: Brainstorming. Court-métrage de David Freymond

TÉLÉVISION

- 2021 : Un si grand soleil, France TV
- 2021 : Demain nous appartient, rôle de Cédric LABADIE
- 2016 : Alex Hugo : La Dame Blanche,Téléfilm réalisé par Olivier Langlois. France 2
- 2016 : Section de Recherches : En plein vol. Série. Réalisé par Julien Zidi. TF1
- 2015 : No Limit. Série. TF1
- 2014 : Détectives. Série. France 2
- 2012 : Ce Monde est Fou. Téléfilm. Réalisé par Badreddine Mokrani. France 2
- 2012 : Le Jour où Tout a Basculé. France 2

THÉÂTRE

- 2016-2021: Mes Pires Potes. Ecrit par Paul Rubens. Mis en scène par Julie Abbona. En tournée et au festival d'Avignon off 2018 et 2019
- 2018-2021: Comment Conclure avec son Meilleur Ami En tournée. Ecrit par Paul Rubens. Mis en scène par Julie Abbona & Mathieu Stortoz
- 2016-2018: Le Père Noel a perdu la Boule! En tournée. Ecrit et mis en scène par Julie Abbona & Mathieu Stortoz
- 2015-2018: La Grande Aventure de Noël En tournée. Ecrit et mis en scène par Julie Abbona & Mathieu Stortoz
- 2015-2018: Riquet à la Houppe et la Princesse Belle comme ses Pieds En tournée. Ecrit et mise en scène par Mathieu Stortoz
- 2011-2014: Au Secours, je l'aime ! Comédie de Paris / Le Mélo d'Amélie / Comédie des Boulevards En tournée et en Avignon (Festival Off 2012- 2013)
  écrit et mis en scène par Fabrice Tosoni
- 2009-2012: Petits Mensonges entre Amis Le Temple / Les Feux de la Rampe En tournée : Avignon (Festival Off 2010- 2011-2012), Nice, Toulouse, etc...
  Écrit par Fabrice Tosoni. Mis en scène par Florent Aumaître et Fabrice Tosoni
- 2010: Les Précieuses Ridicules! Les Feux de la Rampe. Écrit par Molière. Mis en scène par Olivier Maille
- 2008: Luna Téléphone Maison Théâtre Tallia / Festival du Perche. Écrit et mis en scène par Annelise Uhlrich
- 2007-2008: Les Débutantes [Prostituées en quelques clics] Manufacture des Abbesses / Lavoir Moderne Parisien écrit et mis en scène par Yann Reuzeau
- 2007: La Muse Théâtre de l'Article. Écrit et mis en scène par Joyce Madbak.
- 1995-1997: Quand Les Sales Gosses Les Imitent... L'Olympia. Mis en scène par Philippe Bretin. Gaîté Montparnasse / Tournée / Festival du rire de Montreux en Suisse.

DOUBLAGE

- 2015: Aaliyah, Princesse du R'n'B. Doublage divers rôles, sous la direction de Marc Saez.

ENSEIGNEMENT THÉÂTRAL

- 2017-2018: École Sainte-Thérèse à La Seyne-sur-Mer Enseignement Théâtral Adultes/Enfants
- 2015-2020: Théâtre 7ème Vague à La Seyne- sur-Mer Enseignement Théâtral Enfants

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016