



Hatika KARAOUI

Née le 31/05/1957

1,72m - Yeux verts - Cheveux bruns

Langues : Français, Arabe Algérien (maternelle)

DIVERS : Danse orientale, marche à pied

Permis B

Origine Algérienne

CINÉMA

- 2022 Grand Palais - Anissa ALLALI et Florent SAUZE- rôle de Fouzia
- 2022 Brillantes – Sylvie Gautier – rôle employée
- 2021 Zomer in Frankrijk – Mark de Cloe – rôle de Mayor rose Lounis
- 2019 Douze mille – Nadège Trebal - Festival du Film de Locarno
- 2019 Mektoub my Love : Intermezzo - Abdellatif Kéchiche (Quat'sous films)
- 2017 Mektoub my Love: Canto Uno –Mostra de Venise 2017
- 2016 Chouf – Karim Dridi
- 2014 De Guerre lasse – Olivier Panchot
- 2010 l'Italien – Olivier Baroux
- 2007 La Graine et le Mulet - Abdellatif Kéchiche Mostra de Venise 2007 - Césars 2008 - 'Prix Lumières 2008

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

TÉLÉVISION

- 2023 Pax Massilia - Olivier Marchal - rôle de la mère de Lyes
- 2022 Meurtres à Valbonne - Julie Gali
- 2020 Une si longue Nuit – Jérémie Minui TF1

COURTS MÉTRAGES

- 2017 La Taupe – Naïs Graziani
- 2015 Faim – Tommaso Donati
- 2015 Le Monde qui nous perd – Alexandra Badea (Paprika films)
Meilleur court métrage Festival international du Court métrage du Grand Troyes
- 2012 Les Ficelles – Frédéric Bayer Azem (G.R.E.C)

PILOTE SÉRIE TV

- 2012 - Z.E.D – Frédéric Chast et Théo Naccache (Néréo Films)

PUBLICITÉS

- 2022 Campagne pub le Bon coin