



Stefan SAO NÉLET

Né le 06/01/1965

1,76m – 77 kg - Yeux marrons - cheveux bruns- poivre et sel

Langues : français, anglais (bilingue - tout accent), Italien (lu parlé), Vietnamien (notions)

DIVERS : danse contemporaine (bon niveau), Roller (bon niveau), ski alpin (bon niveau), tennis, tennis de table, chant (baryton-chorale, variété)

Permis B

Métis franco vietnamien (typé japonais)

FORMATION

- 2010-2020 : Training de l'acteur
- 2013-2020 : Atelier de recherche Cinématographique Transversarts
- 2010-2013 : Recherche théâtral dans la maison d'arrêt des Baumettes Marseille
- 2006-2010 : Laboratoire d'acteur Scivolo
- 2000 : École du Cirque Fratellini
- 1999 : Formation Acting Center Theater
- 1998-1995 : Formation de l'acteur Florence Haziot
- 1995-1992 : Théâtre école de Montreuil

CINÉMA

- 2010/2011 acteur dans « La solitude des champs de coton » de Bernard Marie Koltés, Travail mené durant deux années avec des détenus de la prison des baumettes à Marseille, Cie Alzhar et Lieux Fictifs.
- 2008 « Ô coeur de la ville » de Dzoan N'guyen Tran, Vincent Tran production les studios clandestins
- 2008 « CHAOTIC » de Luc Murat, Bill le traître, production cinéma création
- 2005 « PRÉSIDENT » de Lionel Delplanque, photographe japonais, production Ciné nominé.
- 2003 « SUPER RIPOUX » de Claude Zidi, braqueur chinois, CPZ productions.
- 2001 « LA VIE NUE » de Dominique Boccarossa, Emmanuel homosexuel, Ognon Pictures.
- 2001 « WASABI » de Gérard Kraczwick, un jeune banquier japonais, Europa Corp
- 2000 « THE KISS OF THE DRAGON » de Chris Nahon film joué en anglais, Aide 1, Europa Corp

TÉLÉVISION

- 2022 DNAIL, Fabian Wullenweber, rôle de dain van Khanh
- 2021 « Plus belle la vie » rôle de Karl Eberhardt
- 2020 « Astéroïdes, à la rencontre des dieux, éleveur de rennes, réalisation Bertrand Loyer
- 2009 « CAMPING PARADIS », épisode le plus beau jour de leur vie, José caméraman.
- 2008 « LA TAUPE 2 », Bernard Khuan avocat chinois, de Vincenzo Morano
- 2007 « PLUS BELLE LA VIE », Mr Thann oo antiquaire birman, Tel France.
- 2007 « LE TUTEUR » épisode « le Clandestin » d'Edouard Molinaro, Yao kidnappeur chinois, JLA production.
- 2005 « LES INSÉPARABLES », d'Élisabeth Rappeneau, Bô l'amant vietnamien, Associés production.
- 2004 « LÉA PARKER » épisode « Serpent de jade », M6
- 2002 « MALONE » épisode « Macadam Sauvage », de Franck Apprédérés, Lou yen proxénète thaïlandais, TF1.
- 2002 « RÊVES EN France » de Pascal Kané, un malfrat chinois, ARTE.
- 2000 « L'INSTIT n°31 », de pascal Dallet, un patron de café chinois corrompu., France 2.
- 1999 « JULIE LESCAUT n° 39 », un dealer de cocaïne, Telfrance, France 2.
- 1998 « UN HOMME EN COLÈRE n° 5, de Laurence Katrian Christian le fils adoptif, Telfrance, TF1.
- 1998 « LES VACANCES DE L'AMOUR » épisode « Le samouraï », Meiji le samouraï.
- 1997 « BIRDS OF PASSAGE », Film joué en double version anglaise et française, Le premier Officier d'un bateau pirate, France 2.
- 1996 « CORDIER JUGE ET FLIC » épisode « La tour de Jade », de Paul

Planchon, Le fils fou de la pègre chinoise.

COURT MÉTRAGE

- 2009 « CHANGEMENT DE CAP », de Jérôme Bleitrach, Ho production bizibi pour la collection canal+
- 2009 « BIG IN VIETNAM », de Mati Diop, Sao l'acteur qui disparaît.
- 2007 « VOIS, VOIE, VOIX » (le mythe d'orphée), d'Abinun, Orphée
- 2007 « CLICHÉS », de Réjane Rezvani, un touriste japonais.
- 2002 « FUNERALS », de Newton Aduaka joué en anglais, Sao réalisateur vietnamien.
- 2001 « FINAL CUT », de Franck Phélizon, Producteur japonais loufoque.
- 2001 « LA RENCONTRE » de Daniel Amorin et Nicolas Thibault, un Japonais à Paris.
- 2001 « CONTRE LA PEINE DE MORT », de Vincent Perez, l'arbitre assassin.
- 2000 « SAIGON, LE SAMEDI » de Khiem Do, le lieutenant fou.
- 2000 « LA NUIT DU CHIEN », de Robin Sykes, un tueur chinois.
- 1998 « LES GRADIATIONS », de Julien Dajez., la matière mâle.
- 1997 « ON T'AIME » de Sébastien Chevallaz, un ami
- 1997 « UMAN », de Julien Dajez, la Matière mâle.
- 1996 « JE TE NEM », de Bernard Schroum, champion de roulette russe.

PUBLICITÉ

- 2021 « SWISS AIRLINES »
- 2018 « APPART CITY »,
- 2001 « TCHAE, LIPTON », moine tibétain.
- 2000 « JUSTIN BRIDOU » de Jean Yves Lafesse, un Yakuza.

THÉÂTRE

- 2016 Comédien le rôle d'Izzi dans une pièce "Le sixième soleil, mise en scène Philip Baumgarten et Georgia Doll
- 2012 Danseur, comédien dans « Le lavoir », spectacle danse théâtre. Cie tatem
- 2012 Comédien performer dans le « Secret ». Cie Alzhar
- 2011/2013 Comédien dans « Nord, Sud dans nos histoires » autour de l'œuvre d'Albert camus, Recherche autour des textes d'Albert camus, des anciennes colonies françaises. Cie Alzhar
- 2010/2011 Comédien dans « La solitude des champs de coton » de Bernard Marie Koltés, Travail mené durant deux années avec des détenus de la prison des Baumettes à Marseille, 4 Cie Alzhar et Lieux Fictifs
- 1997 « France ASILE », de Dick Annegarn, monologue joué en France et en Belgique.
- 1996 « VIETNAM », de Pierre Jean de Saint Bartolomé, un émigré, festival de

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

Saint Florent.

- 1996 « LES CENTS PAS », de Pierre Vincent, burlesque théâtral, plusieurs rôles.

DOUBLAGE

- 2000 « PSY FACTOR », un méchant nommé Chung.
- 1999 « L'EMPEREUR ET L'ASSASSIN » de Chen Kaigé, Lao La Marquis.
- 1998 « KUNDUN », de Martin Scorsese, le frère de Kundun.
- 1998 « SEPT ANS AU TIBET », de Jean-Jacques Annaud, Nawang Jigmé le traître.