



Ludovic COUTAUD

Né le 07/02/1991 à Marseille

1,79m – 75 kg – Yeux marrons – cheveux châtons

Langues : français (langue maternelle), anglais (bilingue), espagnol (lu, parlé)

Divers : ballet, claquettes irlandaises/américaines, modern jazz, clown

Chant : voix ténor C

Fondateur & directeur artistique de '[Lunatic Clown And Cie](#)'

Membre du Choeur Phocéén, Choeur Meridiem Borealis

Permis B

FORMATION

- 2019 - **École Internationale Jacques Lecoq**, stage dirigé par Paola Rizza et Yngvild Aspeli (Certificat), Paris
- 2009-2017 - **École d'Art Dramatique Sylvia Roche**, stages dirigés par Sylvia Roche, Marseille
- 2013 - **Acting Out**, classe Meisner intensive dirigée par Roger Manix, New York
- 2012 - **The New York Mask and Clown Workshop**, classes intensive dirigées par Ariane Anthony, Manhattan, New York
- 2012 - **The John Pallotta Studio**, classe method acting dirigée par John Pallotta, New York
- 2011 - **New York Film Academy**, programme conservatoire (Certificat), New York
- 1997-2011 - **Compagnie au Fil de l'Âme**, cours de théâtre dirigés par Corinne Frandino, Marseille

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

CINÉMA

- 2022 – **Germination** (court) – Noé – Dir. Elsa Duval – Toulouse – Produit par ENSAV
- 2022 – **Chien** (court) – Le voisin, la voisine – Dir. Lucas Montal – Assier – Produit par ENSAV
- 2022 – **Eupholique** (court) – Dir. Lauryn Jambou – Montbéliard – Indépendant
- 2021 – **Delirium** (court) – Marc Thomas – Dir. Estelle Michelet et Samuel Simonian – Marseille – Produit par Dune – Participation au 48Hour Film Project de Toulouse, meilleure utilisation de personnage
- 2021 – **Atypic' Biopic** – Patron Gwen – Dir. Tiffaine Zeroual – Marseille – Produit par Theater Therapy Project
- 2019 – **Leech Onto** – Antoine – Dir. Ceruel Muñoz – Mexique – Produit par VEV
- 2018 – **Look at Me** (court) – Caleb Dubois – Dir. Ludovic Coutaud – New York – Produit par Lunatic Clown And Cie
- 2017 – **Bushwick** – Résistant – Dir. Jonathan Milott et Cary Murnion – New York – Distribué par RLJ Entertainment
- 2016 – **Le Martyre de Saint-Sébastien** (court) – Georges – Dir. Ed Aldridge – Paris – Indépendant
- 2015 – **Cookie Monster** (court) – M. Cookie Monster – Dir. Michael Gluckstern – New York – Idée et écriture – Indépendant – Participation au 24Hour Film Race, meilleure histoire
- 2014 – **Noé** – Réfugié – Dir. Darren Aronofsky – New York – Distribué par Paramount Pictures
- 2014 – **Cam2Cam** – Geek – Dir. Joel Soisson – New York – Indépendant
- 2013 – **Future Assassin** (court) – Future man – Dir. Yunus Shahul – New York – Produit par Studio Five Pictures – Meilleure Comédie au AFI Cannes Festival
- 2013 – **Frosbite** – Frans – Dir. Bridget Machete – New York – Produit par Machete Media Productions
- 2013 – **The Lottery** (court) – Le Français – Dir. Carlos Valentin – New York – Indépendant
- 2013 – **King of Oneiros** (court) – Le Chancelier – Dir. Dylan Howard – New York – Produit par White Night Films
- 2013 – **Our Mechanical Future** (court animation) – Voix de Ludovic Whim – Dir. Jenina Podulka – New York – Indépendant – Sélectionné au Montclair Film Festival, catégorie Meilleur Court d'animation
- 2012 – **Read Head Randy** – Randy – Dir. Raymond Deane – New York – Produit par Raymond Deane Films
- 2012 – **A Writer's Block** (court) – Alex – Dir. Benjamin J. Murray – New York – New York Film Academy
- 2012 – **Girls with big hands** (court) – Le Travesti – Dir. Camila Varela – New York – New York Film Academy
- 2012 – **Goth Chylde: Re-Creation Begins** – Marko – Dir. John Spignesi – Connecticut – Produit par Pressure Point Studios
- 2011 – **From the beginning** – Seth – Dir. Mariya Suranova – New York – New York Film Academy
- 2006 – **Touilleur et Boule de Neige** (court) – Nicolas – Dir. Laurence Briata – Marseille – Indépendant

TÉLÉVISION-WEB

- 2023 – **Bardot** – Félix Giraud – PACA – Produit par France Télévisions
- 2023 – **Transatlantic** – Banquier – Marseille – Produit par Netflix (rôle attribué, sans tournage pour raison médicale)
- 2020 – **Plus Belle la vie** – Photographe de mariage – Marseille – Produit par France 3 Télévisions
- 2018 – **Présent - Lunatic Clown in Colors** – Lunatic Clown – Marseille – Produit par Lunatic Clown And Cie
- 2016 – **Not Another Immigrant Story** – Propriétaire de l'hôtel – New York – Produit par To and Fro Productions
- 2016 – **Apartment 34** (Épisode 'Two Roommates') – Jim – New York – Produit par B10 Entertainment
- 2016 – **The Americans** – Agent du FBI – New York – Produit par FOX
- 2014 – 2018 – **Awkward Date** – Ludo – New York – Produit par Ludovic Coutaud Productions
- 2013 – **Person of Interest** – Dealer Lycéen – New York – Produit par CBS
- 2012 – **Gossip Girl** – Invité de Blair – New York – Produit par CW

PUBLICITÉ

- 2022 – **Burger King** – Client – Affichage publicitaire – Marseille
- 2021 – **Bouygues Telecom** – Éric/Clown – Marseille

THÉÂTRE

- 2023 - Autodafé - Choeur - Dir. Roland Hayrabédian - Opéra de Marseille
- 2023 - Messe du Pape François - Choeur - Dir. Rémy Littolff - Stade Vélodrome
- 2022 - **Les Vivants et les Morts** (spectacle musical) - Chœur - Dir. Gérard Mordillat - Théâtre Toursky - Marseille
- 2021 - **Présent** - Entre Ils et Elle - Jean-Philippe - Dir. Stéphane Floch - Tournée française
- 2022 - **Gipsy** - Choeur - Dir. Carole Clin - Théâtre de l'Odéon - Marseille
- 2021 - **L'Auberge du Cheval Blanc** - Chœur - Dir. Carole Clin - Théâtre de l'Odéon - Marseille
- 2021 - **Le Nozze Di Figaro** - Pulcinella/Technicien/Pénis #1/Elvis obèse/L'amoureux de Basilio - Dir. Lotte de Beer - Aix-en-Provence - Festival d'Aix-en-Provence
- 2018 - **Voyage (Broadway)** - Lunatic Clown - Dir. Ludovic Coutaud - New York - Lunatic Clown And Cie
- 2018 - **The Book Wives Club** (or The Closeted Beards) - Femme #3 - Dir. Ludovic Coutaud - New York - Lunatic Clown And Cie
- 2018 - **Go Back for Murder** - Jeff Rogers - Dir. Jean Tessier - New York - Gingerbread Players
- 2018 - **Look at Me** - Caleb - Dir. Ludovic Coutaud - New York - Lunatic Clown And Cie
- 2018 - **Les Quatre Filles du Docteur March** - John Brooke - Dir. Louise Guinther - New York - Gingerbread Players
- 2017 - **The Cooping Theory : Who Killed Edgar Allan Poe ?** (Off Broadway) - Édition Halloween - John - Dir. Aaron Salazar - New York - Poseidon Theatre Company
- 2017 - **Le Bourgeois Gentilhomme** - Cléonte - Dir. Dolly Guinther - New York - Gingerbread Players
- 2017 - **La Nuit des Rois** - Valentin - Dir. Keith Michael Pinault - New York - Four Words and Co.
- 2017 - **Lonely Souls** - Clowns Purity/Souvenir - Dir. Ludovic Coutaud - New York - Lunatic Clown And Cie/Adam Roebuck
- 2017 - **La Mégère Apprivoisée** - Luciento - Dir. Maxine Lindfors - New York - Gingerbread Players
- 2016 - **Beaucoup de Bruit pour Rien** - Balthazar/Garde de Nuit - Dir. Johanna Pinzler - New York - The Mischief Makers
- 2014 - **The Boy Friend** - Bobby - Dir. Louise Guinther - New York - Gingerbread Players
- 2013 - **Douze Hommes en Colère** - Jury 11 - Dir. Simon Trumble - New York - AlphaNYC Theatre Company
- 2012 - 2014 - **Broadway/Disney Princesses/Christmas Time/Halloween is Here/Villains** (Comédies Musicales) - Lumière/Narrateur/Elf/Jack Skellington/Dracula - Dir. Roberta Loew - New York - Triple Threat Troupe/Showstoppers Event Entertainment
- 2012 - **Balm in Gilead** (Off Off Broadway) - Tig - 45th Street Theatre - Dir. Alexa Kelly - New York - Michael Chekhov Co.
- 2011 - **Come and Go** - Vi - The Players Club - Dir. Bela Grushka - New York - NYFA Ensemble Showcase
- 2008 - **Le Songe d'une Nuit d'été** - Démétrius - L'Antidote - Dir. Corinne Frandino - Marseille - Compagnie au Fil de l'Âme
- 2007 - **Molièrement Vôtre** - Molière - L'Antidote - Dir. Corinne Frandino - Marseille - Compagnie au Fil de l'Âme
- 2006 - **La Cantatrice Chauve** - M. Martin - L'Antidote - Dir. Corinne Frandino - Marseille - Compagnie au Fil de l'Âme