



Ludovic COUTAUD

Né le 07/02/1991

1,79m – 76 kg -Yeux marrons - cheveux châains

Langues : français, anglais (bilingue), espagnol (lu, parlé)

DIVERS : ballet, claquettes irlandaises/américaines, modern jazz, clown

Chant : Voix ténor C

Permis B

FORMATION

- **2019:** École Internationale Jacques Lecoq, stage dirigé par Paola Rizza et Yngvild Aspeli (Certificat), Paris
- **2009-2017:** École d'Art Dramatique Sylvia Roche, stages dirigés par Sylvia Roche, Marseille
- **2013:** Acting Out, classe Meisner intensive dirigée par Roger Manix, New York
- **2012:** The New York Mask and Clown Workshop, classes intensive dirigées par Ariane Anthony, Manhattan, New York
- **2012:** The John Pallotta Studio, classe method acting dirigée par John Pallotta, New York
- **2011:** New York Film Academy, programme conservatoire (Certificat), New York
- **1997-2011:** Compagnie au Fil de l'Âme, cours de théâtre dirigés par Corinne Frandino, Marseille

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

CINÉMA

- **Atypic' Biopic** - Patron Gwen - Dir. Tiffaine Zeroual - Marseille - Produit par Theater Therapy Project
- **Bushwick** - Résistant - Dir. Jonathan Milott, Cary Murnion - New York - Distribué par RLJ Entertainment
- **Look at Me** - Caleb Dubois - Dir. Ludovic Coutaud - New York - Produit par Lunatic Clown And Cie
- **Leech Onto** - Antoine - Dir. Ceruel Muñoz - Mexique - Produit par VEV
- **Noé** - Réfugié - Dir. Darren Aronofsky - New York - Distribué par Paramount Pictures
- **Read Head Randy** - Randy - Dir. Raymond Deane - New York - Produit par Raymond Deane Films
- **Frosbite** - Frans - Dir. Bridget Machete - New York - Produit par Machete Media Productions
- **Goth Chylde: Re-Creation Begins** - Marko - Connecticut - Dir. John Spignesi - Produit par Pressure Point Studios
- **Le Martyre de Saint-Sébastien** (court) - Georges - Paris - Dir. Ed Aldridge - Indépendant
- **Cam2Cam** - Geek - New York - Dir. Joel Soisson - Indépendant
- **Cookie Monster** (court) - M. Cookie Monster - New York - Dir. Michael Gluckstern - Idée et écriture – Indépendant - Participation au 24Hour Film Race, meilleure histoire *
- **Future Assassin** (court) - Future man - New York - Dir. Yunus Shahul - Produit par Studio Five Pictures – Meilleure Comédie au AFI Cannes Festival *
- **Our Mechanical Future** (court animation) - Voix de Ludovic Whim - New York - Dir. Jenina Podulka – Indépendant - Sélectionné au Montclair Film Festival - Catégorie Meilleur Court d'animation *

TÉLÉVISION-WEB

- **Plus Belle la vie** - Photographe de mariage - Produit par France 3 Télévisions
- **Lunatic Clown in Colors** - Lunatic Clown - Produit par Lunatic Clown And Cie
- **Awkward Date** - Ludo - Produit par Ludovic Coutaud Productions
- **The Americans** - Agent du FBI - Produit par FOX
- **Gossip Girl** - Invité de Blair - Produit par CW
- **Person of Interest** - Dealer Lycéen - Produit par CBS

PUBLICITÉ

- **Bouygues Telecom** - Eric/Clown

THÉÂTRE

- **Voyage (Broadway)** - Lunatic Clown - Dir. Ludovic Coutaud - New York - Lunatic Clown And Cie
- **The Book Wives Club** (or The Closeted Beards) - Femme #3 - Dir. Ludovic Coutaud - New York - Lunatic Clown And Cie
- **Go Back for Murder** - Jeff Rogers - Dir. Jean Tessier - New York - Gingerbread Players

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

- **Look at Me** - Caleb - Dir. Ludovic Coutaud - New York - Lunatic Clown And Cie
- **Les Quatre Filles du Docteur March** - John Brooke - Dir. Louise Guinther - New York - Gingerbread Players
- **The Cooping Theory** : Who Killed Edgar Allan Poe ? (Off Broadway) - Édition Halloween - John - Dir. Aaron Salazar - New York - Poseidon Theatre Company
- **Le Bourgeois Gentilhomme** - Cléonte - Dir. Dolly Guinther - New York - Gingerbread Players
- **La Nuit des Rois** - Valentin - Dir. Keith Michael Pinault - New York - Four Words and Co.
- **Lonely Souls** - Clowns Purity/Souvenir - Dir. Ludovic Coutaud - New York - Lunatic Clown And Cie/Adam Roebuck
- **La Mégère Apprivoisée** - Luciento - Dir. Maxine Lindfors - New York - Gingerbread Players
- **Beaucoup de Bruit pour Rien** - Balthazar/Garde de Nuit - Dir. Johanna Pinzler - New York - Mischief Makers
- **The Boy Friend** - Bobby - Dir. Louise Guinther - New York - Gingerbread Players
- **Douze Hommes en Colère** - Jury 11 - Dir. Simon Trumble - New York - AlphaNYC Theatre Company
- **Villains** (Comédie Musicale) - Dracula - Dir. Sarah Good - New York - Showstoppers Event Entertainment
- **Broadway** (Comédie Musicale) - Lumière - Dir. Roberta Loew - New York - Triple Threat Troupe
- **Disney Princesses** (Comédie Musicale) - Lumière - Dir. Roberta Loew - New York - Triple Threat Troupe
- **Halloween is Here** (Comédie Musicale) - Jack Skellington - Dir. Roberta Loew - New York - Triple Threat Troupe
- **Christmas Time** (Comédie Musicale) - Elf - Dir. Roberta Loew - New York - Triple Threat Troupe
- **Balm in Gilead** (Off Off Broadway) - Tig - 45th Street Theatre - Dir. Alexa Kelly - New York - Michael Chekhov Co.
- **Come and Go** - Vi - The Players Club - Dir. Bela Grushka - New York - NYFA Ensemble Showcase
- **Le Songe d'une Nuit d'été** - Démétrius - L'Antidote - Dir. Corinne Frandino - Marseille - Compagnie au Fil de l'Âme
- **Molièrement Vôtre** - Molière - L'Antidote - Dir. Corinne Frandino - Marseille - Compagnie au Fil de l'Âme
- **La Cantatrice Chauve** - M. Martin - L'Antidote - Dir. Corinne Frandino - Marseille - Compagnie au Fil de l'Âme