



Nicolas BONNEFOI

Né le 16/09/1974

1,74m - Yeux verts - cheveux roux

Langues : français, Anglais (maîtrisé - accent français), Espagnol (notions)

Divers : Sportif, Danse contemporaine (pratique régulière : cours et stage avec la Compagnie Taffanel, Football (free style bon niveau), chant, Boxe (Thai, anglaise, française - débutant), ski (Etoile d'or), Équitation (balade pleine nature), Saxophone alto (niveau correct) Expérience barman, serveur, animateur enfants.

Permis B

FORMATION

- **2021/2022** Le corps BMC - le BMC appliqué au mouvement et à la danse - Lulla Chourlin, accompagnée de Anne Garrigues et assistée du danseur Sarath Amarasingam - Pôle 164 Marseille
- **2021** Masterclass avec Jean-Bernard Marlin - César du meilleur premier film & César du meilleur court métrage - ciné masterclass - Paris
- **2019/2020** Comédien jouer pour les écrans - Illusion & Macadam, Montpellier
- **2017/2019** Cycle/Cycle spécialisé ENSAD Élève Comédien Intervenants : Elodie BUISSON, Jonathan MOUSSALLI, Samuel ZAROUKIAN, Laurence VIGNE, Elisabeth CECCHI, Franck FERRARA, Hélène DE BISSY, Frédérique DUFOUR
- **2015/2018** Licence en Arts du Spectacle à Paul Valéry Montpellier 3 Intervenants : Louis AYET, Patrice BARTHES, Philippe GOUDARD, Bella CZUPPON, Pierre BARAYRE, Laurent BERGER

CINÉMA / TÉLÉVISION

- **2022** Cannes confidential – Isolani Pictures - réal : Camille Delamarre – Vincent Devilly
- **2022** Les Papillons noirs - ARTE FRANCE - réal : Olivier Abbou - Hippie 4
- **2021** The Serpent Queen - SAISON 1 - Lionsgate - Starzplay - réal : Ingrid Jungermann & Stacie Passon - rôle : The messenger
- **2020** Tandem Saison 5 - Demd Productions - réal : Octave Raspail - petit rôle : Le sportif

COURTS MÉTRAGES

- **2022** Les cigales électriques - ESRA Nice - réal : Antoine Bonnaud - rôle principal : Pierre
- **2021** Sous les Ponts - réal : Antoine Bonnaud - le rôle principal
- **2020** Et nous vivrons heureux - transmedias groupe - réal : Nafsika Guerri-Karamaounas - petit rôle : Valentin
- **2020** Hors-Saison - réal : Gilles Martinez - rôle : le jeune homme
- **2016** Dans la tête - Vazyclic - réal : Hugo Bouillaud rôle : le rôle principal

PUBLICITÉ

- **2021** Super U - "the giant" - réal : Gary Freedman - rôle : le livreur
- **2021** Uber Eats- "EURO" Avec Omar da Fonseca - réal: Julien et Quentin - Hamlet TV - Rôle : le livreur

THEATRE

- **2022** La mouette – Mes Leslie Bourgeois – Le lieu exact – rôle : Treplev
- **2022** Lexème in situ – Emmanuelle Faure - danseur
- **2021-2022** Sur les traces de Folie - Claude Brumachon & Benjamin Lamarche- Le Zef Marseille : rôle : Un danseur
- **2021** Compagnie les Ponts Levants - Lectures en espace Public : Lecteur
- **2020** Sévigné- Molière été 1672 - Château de Grignan - MES:Judith Levasseur - Rôle : Colin
- **2019/2020** You must believe in Spring - Thibault Ducy - Regard extérieur : Fanny Touron - Rôle : Le comédien
- **2019** Matin Brun – Franck Pavloff – La bibliothèque Bavarde – Lecteur
- **2019** Sveglia – Novo Festival - La vignette - Mes : Laurent Berger - Rôle : Le vétérinaire
- **2019** Paravidino - Exit - Cycle Spécialisé ENSAD Mes : Jonathan Moussalli - Rôle : Lui
- **2019** Anna Hilling - tristesse animal noir - Cycle Spécialisé ENSAD Mes : Hélène De Bissy – Rôle : Lecteur
- **2019** Racine - Britannicus - Cycle Spécialisé ENSAD Mes : Hélène De Bissy - Rôle : Britannicus
- **2018** Hartley - Brûler des voitures - Cycle Spécialisé ENSAD Mes : Frédérique Dufour - Rôle : Tom
- **2018** Marivaux - Arlequin poli par l'amour - Cycle S. ENSAD Mes : Hélène De Bissy - Rôle : Arlequin
- **2018** Danse - Cycle Spécialisé ENSAD Mes : Élisabeth Cecchi - Rôle : Un Danseur
- **2018** Clowns - Cycle Spécialisé ENSAD Mes : Laurence Vigne - Rôle : Un clown
- **2016/17** Poésie d'Hiver - MeS : Nicolas Bonnefoi & Emilia Suau – Rôle : Le comédien
- **2016** François Xavier n'est pas couché - MeS : Louis Ayet - Rôle : Performeur

- **2016** Le carnaval des animaux - Opéra Comédie Montpellier - MeS : Frédérique Dufour Rôle : L'enfant