



Sarah BENSOUSSAN

Née le 19/02/1969

1,72m – 70kg - Yeux marrons- Cheveux noirs

T : S/S - Pointure 39

Langues : Français- Anglais, Espagnol

DIVERS : Chant (mezzo-soprano), Chorale (3ans), Tango (notions)

Pas de permis de conduire

Origine : Séfarade

FORMATION

- École Jacques LECOQ (1997-1999)

TÉLÉVISION

- 2018 SPEAKERINE série France 2, rôle Lucette Attoun Laurent TUEL
- 2015 ENVERS ET CONTRE TOUS- rôle Leïla Thierry BINISTI
- 2011 ENGRENAGES-Saison 4 (Canal+) rôle :Güler çetin J-M BRONDOLO/V.SAUVEUR
- 2009 PROFILAGE (TF1) rôle : Samar Eric SUMMER
- 2007 VOICI VENIR L'ORAGE (3jours) Femme russe années 20 Nina COMPANEEZ
- 2005 LOUIS PAGE /France2-Septembre Productions Jean-Louis BERTUCCELLI rôle : Gwenaëlle (la fille gothique) 12 jours

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

- **2003** LES FEMMES ONT TOUJOURS RAISON Elisabeth RAPPENEAU
Rôle : Melle Meadeb Flach Films/France2
- **1997** EMISSION Humour avec Enzo Yacetti/ Rôle : La Joconde La 5 (Italie)
- **1993** NULLE PART AILLEURS -Canal+/ Rôle : Pin-Up espagnole réal : Bernard Faroux.

CINÉMA

- **2015** PAON DE NUIT rôle : La gynécologue DAI SIJE
- **2013** L'ENFANT DU SAHARA rôle : l'assistante sociale LAURENT MERLIN
- **2011** LA FEE rôle : la femme en rouge (long métrage) ABEL&GORDON
- **2010** CREDIT POUR TOUS rôle : Mme Remusse (long-métrage) Jean-Pierre MOCKY
- **2010** JE POURRAIS être votre grand-mère Rezina P° court-métrage Bernard TANGUY
- **2007** CROSSE Rezina P°/13ième Rue) avec F.Van Litsenborgh (court-métrage) Liova JEDLICKI
- **2006** ABSURDISTAN P° allemande tournée en Azerbaïdjan (long-métrage) Veit HELMER Sundance
- **2006** TE INMERDO avec Jean-Paul Comart (moyen-métrage) Aurélien RIGELHEIM
Rôle principal : Louise (la femme de ménage)
- **2005** TOUTES LES MARGAUX/Sensito Films-France 2 (court-métrage) Odile ABERGEL
- **2005** L'ATTRACTEUR ETRANGE /Les Films d'Avalon-France 3 Justine GASQUET
Rôle : la Médium moyen-métrage
- **2004** REAL MOVIESophie Dulac Productions Stéphane ROBELIN
Rôle principal féminin : Céline (Le travesti) long-métrage/Sortie UGC
- **1997** SLOW...QUICK QUICK SLOW/FEMIS Bruno REILAND
Rôle principal : La jeune fille qui danse. Court-métrage
- **1996** FOR EVER MOZART Jean-Luc GODARD Rôle : La femme du Grand Ecrivain - long-métrage
- **1994** CRISE DE FOI...E/ESRA/Festival de Nevers à l'Aube Mario FEROCÉ
Rôle principal : La Madone - Court métrage

THÉÂTRE

- **2020** (reporté en 2021) AVEC Cie Abraxas, Théâtre Douze Paris/Avignon Off D.Roussineau
- **2011 -2017** REGARDEZ MAIS NE TOUCHEZ PAS. Théophile Gautier JC PENCHENAT Cie Abraxas- rôle : Griselda /Th.Epée de Bois/ Th.Lucernaire Festival Avignon Off -Th Chien qui fume/ Th.Ranelagh et tournées/ environ 300 représentations
- **2009-2011** DRINK ME DREAM ME d'après Alice de Lewis Carroll Yann DACOSTA rôle : La Reine Blanche (CDR-Théâtre des Deux Rives-Rouen)
- **2007-2008** LE BAISER DE LA FEMME ARAIGNEE de Manuel Puig Yann DACOSTA rôle : Léni / Festival Automne en Normandie...
- **2007** GOLDONI-STREHLER(Mémoires) avec J-C. Penchenat... Giorgio FERRARA rôle : Téodora Medebac/ Théâtre Montparnasse/Biennale Venise
- **2004** GEORGE DANDIN de Molière Jacques BELLAY Rôle : Claudine/Théâtre National de Nice / Luxembourg (création TNN)
- **2001-2004** UN HOMME EXEMPLAIRE de C. Goldoni Jean-Claude PENCHENAT Rôle : Smeraldina (la blanchisseuse) / CDN Th. Campagnol Création ARIA(Corse) Théâtre 14(Paris) CDN Bordeaux, St-Etienne... (72 rep.) R.Renucci

- **2000-2002** A FORCE DE MOTS/J.Audiberti/Création Orchestre Jean-Claude PENCHENAT Rôle : Marceline, la mère/la chanteuse/CDN Dijon, Nice...Théâtre du Campagnol/CDN
- **1999-2002** LA NAISSANCE DE VENUS de S. Bensoussan/solo Création Clown (Théâtre) Cabarets, 1ère Partie Buffo (Théâtre du Ranelagh),...
- **1998-2000** LA CASA DE BERNARDA ALBA de F.G. Lorca Jean-luc PALIES Théâtre de l'Est Parisien/Tournées (50 rep.) Rôle:Magdalena
- **1997-1998** SOUS LE SOLEIL D'ALGER de A.Camus,K.Gibran... Sandrine CHARLEMAGNE Rôle : L'homme de Camus. / Th.Tourski/La Métaphore
- **1997-1998**YUZURU de J.Kinochita Junji FUSEYA Rôle: Les enfants. Théâtre du Temps
- **1996** PAYASOS PIQUANTS/Création collective clown Miguel BORRAS Théâtre Du Sapajou/Festival de Chalons, Aurillac,...Théâtre Espace Acteur (30 rep.)
- **1995** LUDOVIC ET LE TRICYCLOPHAGE de A.Bonnet Miguel BORRAS Comédie musicale (30 rep.) Rôles : La Chance, le Ministre de la Justice et la Reine.
- **1995** PANTAGRUEL ET GARGANTUA de Rabelais J.GRINEVALD/D.SOULIER Théâtre de la Main d'Or (75 rep.) Didier BRICE
- **1994** NOCES DE SANG de F.G Lorca. José REDONDO Avignon Off 94 -Rôle : La femme de Léonard
- **1994** HUIS-CLOS de J-P.Sartre Belkacem TATEM Avignon Off 94 - Rôle: Inès
- **1992-1993** HUIS-CLOS de J-P.Sartre. Jean Simon SARFATI Avignon Off 92/Théâtre Marie Stuart (105 rep.) Rôle : Inès.
- **1989** UN JUBILE de A. Tchekhov. Théâtre 12(Nice) (10 rep.) Rôle : Tatiana Louis GUILLAUME