



Sarah BENSOUSSAN

Née le 19/02/1969

1,72m - Yeux marrons- Cheveux noirs

T : S/S - Pointure 39

Langues : Français- Anglais, Espagnol

DIVERS : Chant (mezzo-soprano), Chorale (3ans), Tango (notions)

Pas de permis de conduire

Origine : Séfarade

FORMATION

- École Jacques LECOQ (1997-1999)

TÉLÉVISION

- 2018 SPEAKERINE série France 2, rôle Lucette Attoun Laurent TUEL
- 2015 ENVERS ET CONTRE TOUS- rôle Leïla Thierry BINISTI
- 2011 ENGRENAGES-Saison 4 (Canal+) rôle :Güler çétin J-M BRONDOLO/V.SAUVEUR
- 2009 PROFILAGE (TF1) rôle : Samar Eric SUMMER
- 2007 VOICI VENIR L'ORAGE (3jours) Femme russe années 20 Nina COMPANEEZ
- 2005 LOUIS PAGE /France2-Septembre Productions Jean-Louis BERTUCCELLI rôle : Gwenaëlle (la fille gothique) 12 jours
- 2003 LES FEMMES ONT TOUJOURS RAISON Elisabeth RAPPENEAU
Rôle : Melle Meadeb Flach Films/France2

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

- 1997 EMISSION Humour avec Enzo Yacetti/ Rôle : La Joconde La 5 (Italie)
- 1993 NULLE PART AILLEURS -Canal+/ Rôle : Pin-Up espagnole réal : Bernard Faroux.

CINÉMA

- 2021 HYACINTHE de Bernard Mazauric-avec Denis Lavant- rôle :Mme Chotard (assistante sociale)
- 2015 PAON DE NUIT rôle : La gynécologue DAI SIJE
- 2013 L'ENFANT DU SAHARA rôle : l'assistante sociale LAURENT MERLIN
- 2011 LA FEE rôle : la femme en rouge (long métrage) ABEL&GORDON
- 2010 CREDIT POUR TOUS rôle : Mme Remusse (long-métrage) Jean-Pierre MOCKY
- 2010 JE POURRAIS être votre grand-mère Rezina P° court-métrage Bernard TANGUY
- 2007 CROSSE Rezina P°/13ième Rue) avec F.Van Litsenborgh (court-métrage) Liova JEDLICKI
- 2006 ABSURDISTAN P° allemande tournée en Azerbaïdjan (long-métrage) Veit HELMER Sundance
- 2006 TE INMERDO avec Jean-Paul Comart (moyen-métrage) Aurélien RIGELHEIM
Rôle principal : Louise (la femme de ménage)
- 2005 TOUTES LES MARGAUX/Sensito Films-France 2 (court-métrage) Odile ABERGEL
- 2005 L'ATTRACTEUR ETRANGE /Les Films d'Avalon-France 3 Justine GASQUET
Rôle : la Médium moyen-métrage
- 2004 REAL MOVIESophie Dulac Productions Stéphane ROBELIN
Rôle principal féminin : Céline (Le travesti) long-métrage/Sortie UGC
- 1997 SLOW...QUICK QUICK SLOW/FEMIS Bruno REILAND
Rôle principal : La jeune fille qui danse. Court-métrage
- 1996 FOR EVER MOZART Jean-Luc GODARD Rôle : La femme du Grand Ecrivain - long-métrage
- 1994 CRISE DE FOI...E/ESRA/Festival de Nevers à l'Aube Mario FEROCCE
Rôle principal : La Madone - Court métrage

THÉÂTRE

- 2021- AVEC Cie Abraxas- rôle : Leila Marchadier (Juge pour enfants) Festival d'Avignon Théâtre des Lucioles/Théâtre 12 à Paris
- 2011 -2017 REGARDEZ MAIS NE TOUCHEZ PAS. Théophile Gautier JC PENCHENAT Cie Abraxas- rôle : Griselda /Th.Epée de Bois/ Th.Lucernaire
Festival Avignon Off -Th Chien qui fume/ Th.Ranelagh et tournées/ environ 300 représentations
- 2009-2011 DRINK ME DREAM ME d'après Alice de Lewis Carroll Yann DACOSTA rôle : La Reine Blanche (CDR-Théâtre des Deux Rives-Rouen)
- 2007-2008 LE BAISER DE LA FEMME ARAIGNEE de Manuel Puig Yann DACOSTA rôle : Léni / Festival Automne en Normandie...
- 2007 GOLDONI-STREHLER(Mémoires) avec J-C. Penchenat... Giorgio FERRARA rôle : Téodora Medebac/ Théâtre Montparnasse/Biennale Venise
- 2004 GEORGE DANDIN de Molière Jacques BELLAY Rôle : Claudine/Théâtre National de Nice / Luxembourg (création TNN)
- 2001-2004 UN HOMME EXEMPLAIRE de C. Goldoni Jean-Claude PENCHENAT
Rôle : Smeraldina (la blanchisseuse) / CDN Th. Campagnol Création ARIA(Corse)
Théâtre 14(Paris) CDN Bordeaux, St-Etienne... (72 rep.) R.Renucci
- 2000-2002 A FORCE DE MOTS/J.Audiberti/Création Orchestre Jean-Claude PENCHENAT
Rôle : Marceline, la mère/la chanteuse/CDN Dijon, Nice...Théâtre du Campagnol/CDN
- 1999-2002 LA NAISSANCE DE VENUS de S. Bensoussan/solo Création Clown (Théâtre) Cabarets, 1ère Partie Buffo (Théâtre du Ranelagh),...
- 1998-2000 LA CASA DE BERNARDA ALBA de F.G. Lorca Jean-luc PALIES

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
 contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
 SIRET 837 594 472 00016

- Théâtre de l'Est Parisien/Tournées (50 rep.) Rôle:Magdalena
- **1997-1998** SOUS LE SOLEIL D'ALGER de A.Camus,K.Gibran... Sandrine CHARLEMAGNE
Rôle : L'homme de Camus. / Th.Tourski/La Métaphore
 - **1997-1998**YUZURU de J.Kinochita Junji FUSEYA Rôle: Les enfants. Théâtre du Temps
 - **1996** PAYASOS PIQUANTS/Création collective clown Miguel BORRAS
Théâtre Du Sapajou/Festival de Chalons, Aurillac,...Théâtre Espace Acteur (30 rep.)
 - **1995** LUDOVIC ET LE TRICYCLOPHAGE de A.Bonnet Miguel BORRAS
Comédie musicale (30 rep.) Rôles : La Chance, le Ministre de la Justice et la Reine.
 - **1995** PANTAGRUEL ET GARGANTUA de Rabelais J.GRINEVALD/D.SOULIER
Théâtre de la Main d'Or (75 rep.) Didier BRICE
 - **1994** NOCES DE SANG de F.G Lorca. José REDONDO Avignon Off 94 -Rôle : La femme de Léonard
 - **1994** HUIS-CLOS de J-P.Sartre Belkacem TATEM Avignon Off 94 - Rôle: Inès
 - **1992-1993** HUIS-CLOS de J-P.Sartre. Jean Simon SARFATI Avignon Off 92/Théâtre Marie Stuart (105 rep.) Rôle : Inès.
 - **1989** UN JUBILE de A. Tchekhov. Théâtre 12(Nice) (10 rep.) Rôle : Tatiana Louis GUILLAUME