



Maya HAMADE

Né le 05/02/1992

1m 63 – 55 kg - Yeux vert, cheveux châtain, longs, bouclés

Langues : Russe (Maternelle), Français (maitrisé), Anglais (maitrisé)

Divers : Boxe française (5 ans), Tai chi chuan

Nationalité : Française, Russe et Libanaise

Permis B

FORMATION

- 2015 DIPLÔMÉE DES COURS FLORENT PARIS
- 2013 STAGE AU CLCF EN DIRECTION D'ACTEUR
- 2003-2010 SOLFÈGE, CONSERVATOIRE O.MESSIAEN
- 2003-2009 PIANO, CONSERVATOIRE O.MESSIAEN

AUDIOVISUEL

- 2013 : 7 courts métrages pour le CLCF
- 2009 : Répéter on tourne ; film de Valentin Lagarde

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

THÉÂTRE

- 2016-2019 : CABARETS ET SPECTACLES ; M.E.S ILARIA BANDIERI ; VACANCIEL
- 2016 : YOROBOSHI - MISHIMA ; M.E.S CHARLES SEGARD-NOIRCLÈRE
- 2015 : AU DERNIER JOUR SUR CETTE TERRE ; CRÉATION JULIANE GRASSER
- 2015 : RESURRECTION BLUES - A.MILLER ; COMPAGNIE LES GUEULARTS
- 2015 : ORFEU DA CONCEIÇÃO - VINICIUS DE MORAES ; M.E.S ANNA-MARIA HADAD
- 2014 : MON ANTIGONE ; THÉÂTRE DU VAL D'OSNE
- 2013 : INCENDIE - W.MOUAWAD ; CONSERVATOIRE O.MESSIAEN
- 2012-2015: ET SI ON CHANTAIT, SPECTACLE MUSICALE, CONSERVATOIRE O.MESSIAEN
- 2012 : 3 FEMMES - C.ANNE ; CONSERVATOIRE O.MESSIAEN
- 2011 : LE CIMETIÈRE DES ÉLÉPHANTS - J.P DAUMAS ; CONSERVATOIRE O.MESSIAEN
- 2010 : GRANDE PEUR ET MISÈRE DU III REICH - BRECHT ; THÉÂTRE DES 2 RIVES

