



Olivier MALTINTI

Né le 15/07/1960

1m78 – 78 kg- Yeux verts, cheveux Poivre et sel

Langue : Anglais (bilingue-accent français), Italien (bilingue-accent français)

DIVERS : Arts martiaux (bon niveau), Aïkido (bon niveau), Karaté (bon niveau), Course à pied, Natation, Maniement des Armes traditionnelles japonaises et chinoises (bonnes notions, (sabre japonais (katana), Boken, Sâï, Kama, Tanto), Boxe anglaise (bonnes notions), Notions de maniement des armes à feu (pistolet, fusil), Guitare (bon niveau), Chant (bon niveau-rock), auteur/compositeur/interprète, Instruments à cordes.

Musicien : www.oliver-night.com

Permis Moto (toutes catégories)

FORMATION

- Élève de Françoise Engel Piat (Cours René Simon).
- **Stages professionnels, workshops (danse contemporaine ou théâtre) avec:** Youri Pogretnichko, Bruce Myers, Bruno Meyssat, Eric Da Silva, Christian Von Treskow, Claudia Triozzi, Raffaella Giordano, Paula Tuovinen, Catherine Boskowitz, Jean Michel Rabeux, Fabrice Dugied

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

CINÉMA LONGS MÉTRAGES

- 2019 **Baptiste Drapeau** «*Messe basse*» - Rôle: l'employé du club de bridge
- 2019 **Thierry de Peretti** «*L'infiltré*» - Rôle: Haut fonctionnaire de police
- 2014 **R P Boyer** «*Red Mustang*» - Rôle: le dealer de produits pharmaceutiques
- 2012 **Léa Jamet** «*Hopecity*» - Rôle: Steack - **Prix de la Fondation Emmaus**
- 2006 **Luc Moullet** «*Le prestige de la mort*» - Rôle: Le capitaine de Gendarmerie
- 2004 **Marie Vermillard** «*Imago (Jours de folie)*» - Rôle: L'homme à l'hôpital
- 2002 **Luc Moullet** «*Les naufragés de la D17*» - Rôle: L'assureur automobile
- 2001 **Jean Henri Roger** «*Lulu*» - Sélection ACID Festival de Cannes - Rôle: Patrick
- 2000 **Laurent Bouhnik** «*24h de la vie d'une femme*» - Rôle: Le réceptionniste Hôtel Regina
- 1999 **Marie Vermillard** «*Lila, Lili*» - Rôle: Le conducteur du métro – **Prix du public Festival d'Auch**
- 1989 **Luc Moullet** «*Les sièges de l'Alcazar*» - **Rôle principal** Guy Moscardo – **Sélection officielle Festival de Rotterdam.**
- 1987 **Luc Moullet** «*La comédie du travail*» - **Prix Jean Vigo** - Rôle: Le jeune chômeur
- 1986 **Jean Luc Godard** «*Grandeur et décadence d'un petit commerce de cinéma*» - Rôle: L'homme citant "La voie du samouraï"

CINÉMA COURTS ET MOYENS MÉTRAGES

- 2019 **Mathilde Dubois et Maxime Philippe - Ortega** «*Les poings serrés*» - Rôle: l'arbitre de boxe
- 2003 **Luc Moullet** «*Le système Sigmund*» - **Sélection "Un certain regard" Festival de Cannes** - Rôle: Didier
- 1998 **Pierre Jolivet** «*10 Courts métrages contre Les mines antipersonnel*» - Rôle: Le mercenaire serbe
- 1994 **Omar Ladgham** «*La contredanse*» - **Prix du public Festival Côté Court Pantin** - Rôle: Le soldat
- 1992 **Pierre Dugowson et Pierric Gantelmi d'Ylle** «*Le lavomatic*» - **Rôle principal**
- 1991 **Luc Moullet** «*Pirates de supermarchés*» - Rôle: Le voleur
- 1988 **Valerio Truffa** «*Et que passent les nuages*» Rôle: le curé
- 1987 **Valerio Truffa** «*Les lumières du regard*» - Rôle: Louis Lumière
- 1986 **Mariana Otero** «*Solange, le monde est encore loin*» - Rôle: Le conférencier Italien
- 1986 **Luc Moullet** «*La valse des médias*» - Rôle: Le bibliophile
- 1985 **René Dao** «*Bobino Spectacle*» - **Rôle principal**

TÉLÉVISION

- 2019 **Hans Herbots** - Série «*Riviera*» (Saison 3) - TF1 - Rôle: Le barman du café Vénitien
- 2010 **Hervé Brami - David Bouttin** - Série «*Plus belle la vie*» (Saison 6) - France 3 - Rôle: Manzoni
- 2008 **Eric Rochand** - Série «*Mafiosa*» (saison 2) - Canal + - Rôle: Le gardien du stade
- 2006 **François Velles** - Série «*Le tuteur*» - France 3 - Rôle: le marié
- 2005 **Serge Ladron** - Série «*Plus belle la vie*» (Saison 1) - France 3 - Rôle: Le maton
- 2004 **Josée Yanne** «*Le prix de l'espoir*» - France 2 - Rôle: Le standardiste Hôtel Lutecia - Paris
- 1997 **Luc Moullet** «*On achève bien les cafards*» - France 3 - Rôle: Le vendeur de bibles

- 1994 **Marc Angelo** - Série «*Quais numéro 1*» - France 2 - Rôle: Le tueur à gage
- 1988 **Eric Le Hung** - Série «*Les fossoyeurs de la nuit*» - TF1 - Rôle: L'homme de main mafia Corse

DOCUMENTAIRES, FILMS INSTITUTIONNELS ET PUBLICITÉ

- 2016 **Bertrand Tavernier** «*Voyage à travers le cinéma Français*» - (Extraits Films de Luc Moullet)
- 2009 **Bernard Guillot** «*AFDAS*» - Rôle: Le travailleur précaire - Institutionnel
- 2007 **Epp Kubu** «*What Remains*» Documentaire auto-fiction - Rôle principal – Long Métrage
- 2006 **Jony Johanson (Acne)** «*EDF*» - Rôle: L'oncle au repas de famille – Publicité
- 2005 **Raymond Depardon** «*Prévention du Sida*» - Rôle: L'homme insouciant – Campagne publicitaire
- 1993 **Patrice Caillaud** «*BMW moto*» L'homme élégant – Publicité
- 1988 **Luc Porcher** «*Institut National de l'Audiovisuel*» - Rôle: L'aviateur - Institutionnel
- 1987 **Pascal Thomas** «*Contrex*» - Rôle: Le joueur du pont neuf - Publicité

RADIOS FICTIONS, DOCUMENTAIRES, VOIX OFF, DOUBLAGE

- France Culture, Radio France, RFI, Radio Zinzine, Radio Libertaire, Vol de Nuit, Plein Écran ...
// ...

THÉÂTRE

- 2017 **Kaminzimmer Society** «*On the influence of freedom*» - Rôle: l'acteur - Villa Decius - Cracovie – Pologne
- 2016 **Gabriel Tur / Collectif Le Grand Cerf Bleu** «*Bois impériaux*» de Pauline Peyrade - Rôle: Le gérant de la station service - Festival Actoral - Montévideo – Marseille
- 2015 **Cie Crue des Sens** «*Of gods and dogs*» - Rôle: Le musicien - Festival Saint Jean–Strasbourg
- 2014 **Clément Thirion** «*Fractal*» - Comédien-Danseur - Festival ArtDanThé – Vanves
- 2013 **Collectif Kati Bur** «*La force scandaleuse du passé*» (Poésies de jeunesse de Pasolini) - Monologue en musique - Friche Belle de Mai – Marseille
- 2012 **Elisabetta Sbiroli** «*Les habits du roi*» de Andersen - Plusieurs rôles - Théâtre La Minoterie – Marseille
- 2011 **Collectif Kati Bur** «*Jr (Me, Myself and I)*» - Rôle: Jr - Théâtre La Minoterie, Théâtre des Bernardines Marseille
- 2010 **Collectif Kati Bur** «*Sonetto per Ninetto*» Opéra-rock d'après Pier Paolo Pasolini - Rôle: Ninetto - Théâtre des Bernardines, Friche Belle de Mai – Marseille
- 2009 **Cie L'individu** «*Notre Dallas*» de Charles-Eric Petit - Rôle: Jean René - Théâtre du Gyptis – Marseille.
- 2008 **Mathieu Cipriani** «*Les perses*» de Eschyle - Rôle: Agamemnon - Parc Longchamp – Marseille
- 2008 **Geneviève Sorin** «*Cinq*» - Comédien-Danseur - Friche La Belle de Mai – Marseille
- 2007 **Philippe Vincent** «*Rudimentaire*» de August Stram - Rôle: le meneur de revue - Les Bernardines - Marseille
- 2007 - 2006 **Raffaella Giordano** «*Cuocere il mondo*» - Comédien-Danseur - Création: CDN Théâtre Garonne – Toulouse. Tournée France et Italie
- 2006 **Chiara Giudi et Romeo Castelluci** «*Tragedia Endogonia*» - Plusieurs rôles. Les

- Bernardines - Marseille
- 2006 **Eva Doumbia** «*l'opéra de 4 sous*» de Berthold Brecht - Plusieurs rôles - Festival de Marseille
 - 2005 **Collectif Kati Bur** «*Cris*» de Laurent Gaudé. Rôle: Le soldat mort - Montevideo - Marseille
 - 2005 **Sylvie Beaujard** «*Plan séquence Rome*». P P Pasolini. (Monologue) - Théâtre de Lenche - Marseille.
 - 2005 **Collectif Kati Bur** «*Un chantier du sacré (Un sacré chantier!)*» (Diptyque: Rimbaud - Pasolini). Rôles: Arthur et Pier Paolo - Le 3 bis F - Aix En Provence - Théâtre des Bernardines - Marseille
 - 2004 **Florent Meyer** «*Au cirque*» - Rôle: Le patron du cirque - Théâtre de Proposition - Paris
 - 2003 **Sylvie Beaujard** «*Ouvrages*» - Rôle: Le commissaire priseur - Théâtre Jeu de Paume - Aix en Provence
 - 2003 **Mathieu Cipriani** «*Le monologue du preneur de son*» De Claude Ber - Plusieurs rôles - Théâtre Antoine Vitez - Aix en Provence
 - 2003 **Collectif Kati Bur** «*10 paires de langues*» Arthur Rimbaud - Monologue - Festival Les Informelles - Théâtre des Bernardines - Marseille
 - 2002 **Collectif Kati Bur** «*Pourquoi. Cinéma. Pas*» (Triptyque: Pasolini) - Monologues - Théâtre Le Lenche - Marseille
 - 2002 -1998 **Charlotte Nessy** «*Brundibar*» - Comédien-Danseur - Création: TJA CDN de Lyon. Tournée Nationale
 - 2001 **Bernard Palmi, Carol Vanni** «*Entre deux*» - Rôle: Marco - Théâtre Denis - Hyères.
 - 2001 **Collectif Kati Bur** «*Projet Céline*» Louis Ferdinand Celine - Rôle: le journaliste - Biennale Jeunes Compagnies - Théâtre du Jeu de Paume - Aix en Provence
 - 1999 **Dominique Dolmieu** «*Les taches sombres*» de Minush Jiro - Rôle: Le père - Création: Théâtre de L'échangeur - Bagnolet - Tournée en Albanie
 - 1998 **Serge Noyelle** «*Medeas Childrens*» de Marion Coutris - Plusieurs rôles - Création: Festival de Zeeland. Tournée aux Pays-Bas
 - 1998 - 1997 **Compagnie Le chat Pirate** «*Casse Pipe*» de Louis Ferdinand Celine - Rôle: L'ermite - Théâtre de l'Éclipse - Juvisy sur Orge - Théâtre Le hublot Colombes
 - 1997 **Véronique Vellard** «*Baal*». de Berthold Brecht - Plusieurs rôles. Studio Théâtre - Alfortville
 - 1996 **Jérôme Savary** «*Rigoletto*» - Comédien-Mime - Opéra National Bastille - Paris
 - 1995 **Friedrich Gotz** «*Katia Kabanova*» - Comédien-Mime-Cascadeur - Opéra National Bastille - Paris
 - 1995 **Frédéric Gourdon** «*Les rois*» de Julio Cortazar - Rôle: Thésée. Théâtre Bolivar - Paris
 - 1995 - 1994 **Matthew Jocelyn** «*Les 3 soeurs*» de Anton Tchekhov - Rôle: Andreï - Scène Nationale Niort. Tournée Nationale
 - 1993 **Catherine Zeitoun** «*Épreuve Exorcisme*» de Henri Michaud - Rôle: Le narrateur - Bibliothèque Nationale de France
 - 1993 **Antoine Caubet** «*Les suppliantes*» de Eschyle - Rôle: Le messager - CDN Corbeil
 - 1992 **Eleonora Rossi** «*Dame des Noyés*» de Nelson Rodriguez - Rôle: Le vendeur de peignes - Théâtre de Courbevoie
 - 1992 **Juliette Reyniers** «*Partage de midi*» de Paul Claudel - Rôle: Amalric - CDN Montpellier
 - 1991 **Olivier Balagna** «*Macbeth*» de William Shakespeare - Rôle: Macbeth - Chapelle Villemanzy - Lyon
 - 1991 **Antoine Caubet** «*Novembre où âme d'hivers*» de R M Rylke - Plusieurs rôles - CDN Corbeil
 - 1991 **Matthew Jocelyn** «*La tragédie de l'Athée*» de Cyril Tourneur - Rôle l'athée - Théâtre du Kremlin Bicêtre
 - 1990 -1989 **Christian Benedetti** «*Liliom*» de Ferenc Molnar - Rôle: Le Dandy - Théâtre de La Tempête - Cartoucherie de Vincennes et tournée.
 - 1989 **Patrick Gaudart** «*Les héros de l'an 2*» de Gunnar Gratz - Rôle: Démoli - Théâtre Montorgueil - Paris
 - 1988 **Patrick Gaudart** «*Salomé*» de Oscar Wilde - Rôle: Hérode -Théâtre Main d'Or - Tournée Nationale

- 1987 **Alexandre Varenne** «*Perceval Le Gallois*» de Florence Delay et Jacques Roubaud. Rôle: Perceval - Festival d'Avignon ([Diffusion de la pièce sur France Culture et Radio Suisse Romande](#))
- 1986 **Nicole Renard** «*Le journal d'une folle*» de René Tholy - Rôle: Désiré - Centre Mathis - Paris
- 1985 **Nicole Renard** «*Hedda Gabler*» de Henrik Ibsen - Rôle: Eylert Loevborg - Théâtre Montparnasse – Paris
- 1984 **Nicole Renard** «*Le shaga*» de Marguerite Duras - Rôle: Paul - Théâtre Montparnasse – Paris ... // ...

MUSIQUE

"Songwriter", chanteur, guitariste et producteur artistique sous le pseudonyme de **Oliver Night**. Joue aussi d'autres instruments à cordes (mandoline, banjo, dulcimer, autoharp, laps steel). Musicien autodidacte. A composé des musiques originales pour le théâtre, la danse et le cinéma - **Genre musical: Indie Rock**. Lors de tournées en Europe ou aux USA a travaillé en studio, ou a partagé la scène pour des concerts, des tournées ou des performances avec (entre autres): *Jessica Kilroy, Original N, Kier & Michael Atherton, Gibson Harwell, Olivier Zahm, Ryan Baker, Mickey McGee, Billy Cioffi, Chris Forenz, Paul Darrow, Shea Marshall, Charity Lockhart, Terry R. Hummer, Jane Hilton, Liv Khalsa, Roger Seibel. Micky Finn, Chris Stillant, Ian Harris. Didier Tillit, Raymond Boni, Mitch Penon, Eva Jacobi, Jean Sébastien Mariage, Alexandre Vivier-Merle, Denis Chauvet, Nicolas Gerber, François Tusques, Philippe Servain, Alain Gouillard (dit Merlin), Ahmad Campaore, Pierre Yves Guemy, Émilie Lesbros, Pascal Godin. Soël L, Davide Tidoni, Giovanni Versari. Friederike Kenneweg, ... // ...*

Discographie personnelle: 2015 Oliver Night "*Rock in La Spezia*" - 2012 Oliver Night "*Happy Cool Man*" (**Album Produit et enregistré aux USA**) - 2010 Oliver Night. «*Piece of ground*» (**Album Produit et enregistré aux USA**) - 2008 Oliver Night. «*Rubis*» - 2007 Oliver Night et la band(e). «*Not in this world*» - 2006 Oliver Night band. «*Turkeys on my table*» - 2005 Oliver Night band. «*Aden*» - 2004 Oliver Night band. «*Magnifico!*»

Projets musicaux soutenus par: SACEM (*Aide aux Musiques Actuelles et Aide à l'auto-production*), Centre National des Variétés, A.M.I (*Centre National Aide aux musiques Innovatrices*), Conseil Artistique à La Création Région PACA ... // ...

S'accompagne à la guitare acoustique et électrique pour chanter un répertoire de reprises de chansons: Blues, rock, New Wave, Country, Indie Rock, Standards de jazz, Chansons Italiennes ou ses propres chansons en Français ou en Anglais dans: bars, restaurants, soirées privées, mariages, brunchs et apéros musicaux.