



Zoé FRÉCHET-SARRAULT

Née le 26/07/1994

1,66 m - 52 kg - Yeux marrons - Cheveux bruns

Franco caribéenne : antillaise/indienne

Langues : français, Anglais (bilingue sans accent français, Accent anglais), espagnol (maîtrisé)

Peu prendre l'accent du sud

Divers : cirque (PRO) : aérien, corde, trapèze, tissu, cercle

Yoga (bon niveau), Danse contemporaine (intermédiaire), Chant (soprano-débutant)

Permis B

FORMATION

THÉÂTRE :

- **2011-2013:** Cours professionnel de formation de l'acteur à l'école d'art dramatique Jean Périmony. Paris. (Cours de tragédie avec Arlette Téphany ; diction avec Esmeralda Kroy.)
- **2013:** Formation théâtrale à l'école Les Enfants Terribles. Paris.

CIRQUE :

- **Depuis fin 2017:** Entraînement libre professionnels, espace ARCHAOS. Marseille.
- **2016- 2017:** Électron libre sur la formation préparatoire au CRAC de Lomme. Suivi des cours de danse classique et contemporaine, déacrobatie et d'équilibres. Lomme.
- **2016 :** Entraînement libre à l'éspace Katakomben et à la TanzFabrik. Berlin.
- **2013-2015** Formation à la corde volante avec Michel Novak. Nanterre. Professeur d'équilibres: Kim Langlet.
- **2011-2015:** Entraînement aux Noctambules (tissu, trapèze).

VOIX

- **2021** : Formation de doublage. Avec Brigitte Guedj et Véronique Picciotto. Les Escales Buissonnières. Lyon.
- **2020** : Formation voix-off, radio et documentaire « La voix au micro » avec Hervé Lavigne. Marseille.

CINÉMA

- **2021** : « Tant que le soleil frappe » de Philippe Petit. Rôle : Hôtesse lounge.
- **2021** : « Spleen » de Fabien Carrabin. Rôle : Lola.

TÉLÉVISION

- **2022** : « Bonne maman » de Clément Michel Rôle : interne urgentiste
- **2022** : « Léo Mattei » saison 10, épisodes 41 à 44. Rôle : Carmen.
- **2022** : « Une Confession » de Hélène Fillières pour France TV, Rôle : Mathilde
- **2021** : « Plus Belle La Vie », France 3. Rôle : Lara Moreau
- **2019** : « Olivia » d'octave Raspail, rôle de Mariam Doucouré

COURTS MÉTRAGES

- **2019**: « Psychoses ». Réalisateurs Alexis Renou et Simon Crausaz. Rôle de Solitude.
- **2019** : « Eco Warriors » réalisé par Julien Porras. Rôle de Lara

WEB SÉRIE

- **2019** : web série « the Brain company » - Slimane-Baptiste Berhoun, rôle de zoé

PUBLICITÉ

- **2019** Campagne Crédit Agricole
- **2018**: Publicité Boulanger x Stade Arena.
- **2018**: Publicité TV5Monde.
- **2018**: Capsules Ibis Budget.
- **2018**: Spot Publicitaire KeepCool.

AUDIO

- **2022** « Ma fabrique à histoires ». Livre-audio jeunesse.
- **2022** « La Machine à voir » de Leila Laksil, projet SATIS. Voix off.

THÉÂTRE

- 2021-2020 « La jeune fille qui grimpait aux arbres » Compagnie Les Têtes de Bois. Seule en scène.

- 2020« Le jeu d'Adam », mise en scène d'Etienne Marcel, rôle d'Eve.