



Flora CHEREAU

Née le 10/03/1994

1,64m - Yeux marrons - Cheveux noirs

Langues : Français, Anglais (maitrisé)

DIVERS : Danse classique (13 ans), Danse contemporaine (12 ans), Piano (12 ans),
Chant (12 ans), Opéra et chanson française

Origine : Ethiopie

Permis B

FORMATION

FORMATION THÉÂTRALE

- **2019-2020** : Académie de la Comédie Française (75001 Paris), contrat de professionnalisation ;
- **2016-2019**: L'ERACM, École Régionale d'Acteurs de Cannes-Marseille
- **2015-2016**: Conservatoire à rayonnement régional de musique, de danse et d'art dramatique de Poitiers
C.E.P.I.T – Cycle d'Enseignement Professionnel Initial Théâtre (1ère année)
- **2014-2015**: Conservatoire à rayonnement départemental de musique, de danse et de théâtre d'Orléans - Cycle 3
- **2012-2014**: École du Studio Théâtre d'Asnières-sur-Seine
- **2009-2012** : Conservatoire à rayonnement départemental de musique, de danse et d'art dramatique de La Roche-sur-Yon, Cycle 2 et 3.

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

FORMATION CHORÉGRAPHIQUE

12 années d'études de danse classique et 11 années d'études de danse contemporaine.

- **2013-2014:** Conservatoire à rayonnement communal de musique, de danse et d'art dramatique de Clichy, cycle 3 (danse classique)
- **De 2003 à 2011:** Conservatoire à rayonnement départemental de musique, de danse et d'art dramatique de La Roche-sur-Yon
- **De 2003 à 2012:** pratique d'un atelier chorégraphique au Conservatoire de La Roche-sur-Yon et pratique de la danse classique et de la danse contemporaine.
- **Mai 2010:** Obtention du Certificat d'Études Chorégraphiques.
- **De 2000 à 2003:** Conservatoire à rayonnement départemental de musique et de danse de Niort

FORMATION MUSICALE

12 années d'études de piano

- De 2003 à 2012: Conservatoire à rayonnement départemental de musique, de danse et d'art dramatique de La Roche-sur-Yon
- De 2011 à 2012: en 3ème année de cycle 3. Obtention du Certificat d'Études Musicales.
- De 2009 à 2012: participation aux Folles Journées de Nantes.
- De 2000 à 2003: Conservatoire à rayonnement départemental de musique et de danse de Niort

ARTISTE INTERPRÈTE THÉÂTRE

- 2021 : Création "Cerveau" écrit et mis en scène par Clara Le Picard (Scène 55 à Mougins et Théâtre Joliette à Marseille)