



WULFRAN DUFAY

Né le 16/12/1980

1m74 - 66kg YEUX : marrons CHEVEUX : Auburn mi-longs bouclés

Pointure : 42

Langues : Anglais & italien

Permis : B.

FORMATION

- UNE ANNEE AU THEATRE DU GYMNASSE à Marseille avec Caroline Ruiz.
- CYCLE COMPLET AU COURS FLORENT dont une année d'assistant.
- CHARGE DE COURS : 1^{ère} année, Angélique Charmey / 2^{ème} année, Michelle Harfaut, Nathalie Dorval / 3^{ème} année, Gérôme Pouly sociétaire à la Comédie Française.

- ASSISTANTAT de Georges Bécot pour les élèves de 1^{ère} année, Elise Arpentinier pour les 2^{ème} année.
- PROFESSEUR DE THEATRE au Lycée Franco-Brésilien de Laranjeiras à Rio de Janeiro pendant 3 mois.
- STAGE CREATION avec la compagnie « Viva la Commedia ».
- PROFESSEUR DE THEATRE au lycée Lacordaire à Marseille, option théâtre Bac (de 2006 à 2008).

CINEMA / TELEVISION

- DEPUIS 2000 : Plusieurs figurations cinéma, télévision ...
- SEPTEMBRE 2003 : Court-métrage de Florence Pinson.
- JANVIER 2004 : Court-métrage de Luc Gallissaire.
- JUIN 2005 : Court-métrage de Michael Tissier.
- 2011 : «La Quête» de Romain de l'Écotais et Damien Miloch.
LIEN VIDEO : <https://vimeo.com/21434450>
- 2007 : Mini-métrages « Lanfeust », réalisation Loïc Nicoloff.
- 2007 : « Dédicace », réalisation Loïc Nicoloff.

PUBLICITE

- 2018 : PUBLICITE DACIA réalisation Rémy Cayuela. Agence : We are Social LIEN VIDEO <https://www.dailymotion.com/video/x6gnibe>

THÉÂTRE

- JUIN 2001 : «□Le salon de coiffure□» création au Théâtre du Gymnase à Marseille.
- MARS 2002 : Scène de Tango Argentin pour un gala à l'Elysée Montmartre à Paris.
- JUIN 2002 : «□La clé des songes□» création, montage de texte de Freud, au cours Florent, atelier de 3^{ème} année.
- DECEMBRE 2003 : «□Le musée de Laranjeras□» création de Wulfran Dufay, au lycée Franco-brésilien de Rio de Janeiro.
- MARS 2004 : «□Corrilla□» de Gérard de Nerval, msc Georges Bécot, à la maison de Châteaubriant.
- JUIN 2004 : «□Peepshow dans les Alpes□» de Markus Kobeli, msc Jeanne Arènes, au festival de la mairie du 19^{ème} arrondissement de Paris.
- JUIN 2004 : «□Montserrat□» de Emmanuel Roblès, msc Pauline Mandroux, Atelier de 3^{ème} Année.
- SEPTEMBRE 2004 : «□Les justes□» de Camus, rôle de Kaliayev, msc Eric Dielaine au théâtre de Cours la Ville.
- 2006-2007 : «□Yvonne princesse de Bourgogne□», de Witold Gombrowicz, théâtre de proposition, msc Stephan Boubllil.
- 2007 : Travaille entre Marseille et Sousse (Tunisie) avec la compagnie Alzhar de Jeanne Poitevin sur le thème : Où en sommes nous de nos idéaux ?
- 2008/2009 : «□Debout mon fils !□» compagnie Les menteurs, msc Michel Benizri et Joelle Bernier : tournée dans le Var.