



Tim ROUSSEAU

1,78m -66kg - Yeux marron - cheveux châtain

Né le 25/09/2003

Langues : français, anglais (lu, parlé), arabe et espagnol (notions)

DIVERS : danse, capoeira, Sports de combat : MMA, judo

FORMATION

- 2021/2022 L'École du Jeu Delphine Eliet – Paris
- 2019/2020 Cours de théâtre à L'école de l'Art Dramatique Sylvia Roche Marseille
- 2017 : stage cinéma cours Florent

AUDIOVISUEL

- 2023 **Les Pennacs-saison 1** de Nicolas Picard-Dreyfuss, rôle de Jean Baptiste François
- 2022 **Bellefond 2**, d'Émilie et Sarah Barbault, rôle de Matéo
- 2022 **Haïku**, Court métrage de Florian Lesieur et Tim Rousseau
- 2022 **Tandem** d'Octave Raspail, rôle d'Alex Prat
- 2021 **Les SEGPA** de Ali et Hakim Boughéraba
- 2021 **Les 7 vies de Léa** de Charlotte Sanson
- 2020 **Un bel été** court métrage de Maxime Hermet
- 2020 **Plus belle la vie** rôle de Kilian Corcel (récurrent)
- 2017 **"Crime dans les Alpilles"** d'Eric Muret
- 2016 **"Marjorie"** France 2. 2016. Episodes 5 et 6. Kien production.

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

THÉÂTRE

- 2019-2021 **Groupe Miroir** – Création Mes Alexis Moati et Carole Constantini, au Zef, scène nationale à Marseille
- 2019-2021 **Du bitume à la scène** – Création, Mes Bouziane Bouteldja, Théâtre la Cité à Marseille
- 2016 **Il n'y a que les montagnes qui ne se rencontrent pas.** Mes Julie Villeneuve, Création au théâtre de la cité
- 2018 **Pourquoi Mr Seguin a-t-il emprisonné sa chèvre?** Mes Julie Villeneuve, Création à La Criée, Théâtre National à Marseille