



Jacques BRUNET

Né le 11/12/39

1m85, 85kg, cheveux blancs, yeux bleus

Langues : français, anglais, Accent allemand, danois ou du sud

Permis AB

Divers : Voix (doublage)

FORMATION

- Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris

CINEMA

- UN HOMME DE PRINCIPE – Ivan Calbérac
- LE ROI DES AULNES - Volker Schloendorf
- BETTY- Claude Chabrol
- JOURS TRANQUILLES À CLICHY - Claude Chabrol
- LA FRACTURE DU MYOCARDE Jacques Fansten
- L'AMI RETROUVÉ - Jerry Schatzberg
- UNE AFFAIRE DE FEMME - Claude Chabrol
- LE CRI DU HIBOU - Claude Chabrol
- PIERRE ET DJEMILA - Gérard Blain
- BOULEVARD DES ASSASSINS - Boramy Tioulong
- LES FILLES DE GRENOBLE - Joel Le Moign'

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

- SAN ANTONIO - Joel Séria
- CHACAL - Fred Zinneman
- LE DERNIER DES MOHICANS - Jean Dréville
- LA SCOUMOUNE - José Giovanni
- LES PORTES DE FEU – Claude Bernard Aubert

TELEVISION

- ALPHONSE – Nicolas BEDOS
- J'EN VEUX PAS – Caroline et Eric Du Potet
- LES 7 VIES DE LÉA- Julien DESPAUX et/ou Emilie NOBLET
- VIDOCQ - Alain Choquart
- DE GAULLE, L'AUTRE GUERRE - Serge Moati
- BLANCHE MAUPAS - Patrick Jamain
- SALENGRO - Yves Boisset
- UN LONG CHEMIN – Jean Daniel Verhaeghe
- L'ARBRE DE MAI - Claude Ardid
- LES PREDATEURS - Lucas Belvaux
- VILLA JASMIN - Fhérid Boughédir
- CELLULE IDENTITE - Stéphane Kappes
- ONDE DE CHOC - Laurent Carcéls
- LIVREZ NOUS GRYNSZPAN - Joël Calmettes
- HARKIS - Alain Tasma
- LE SECRET DES ORIGINES - Philippe Monnier
- ELODIE BRADFORD - Laurent Carceles
- LA FEMME COQUELICOT - Jérôme Foulon
- NAPOLEON - Yves Simoneau
- LA LIBERTE DE MARIE - Caroline Huppert
- MON AMI - Claude Michel Rome
- UN ET UN FONT SIX - Franck Apprédérés
- ILS SONT TOUS NOS ENFANTS - Pasquale Squitieri
- UN HOMME EN COLERE - Caroline Huppert
- MIRACLE À L'ELDORADO - Philippe Niang
- LE HORSAIN - Philippe Venault
- LE GRAND BATRE - Laurent Carcéls
- LE MENSONGE - Laurent Carcéls
- ENQUÊTE PUBLIQUE - Nicolas Gessner
- LA BELLE ÉPOQUE - Gawin Millar
- LE JAP PRISON PERSONNELLE - Laurent Carceles
- LA FAMILLE SACRÉE - Alain Wermus
- LA RIVIÈRE ESPÉRANCE- Josée Dayan
- REVEUSE JEUNESSE- Nadine Trintignant
- IMOGENE ET LES ARTICHAUTS MAUDITS- Jean Daniel Verhaeghe
- DALLAS - Leonard Katzmann
- LES CHEVALIERS DU CIEL - Jean Pierre Desagnat
- UN WEEK END À TUER - Jean- Daniel Verhaeghe
- L'INSPECTEUR LAVARDIN: Claude Chabrol
- FORMULE 1 - Paul Planchon
- LA PENDULE - Éric le Hung
- LA DÉCHIRURE: Franck Apprédérés
- ARSÈNE LUPIN - Jean-Pierre Desagnat

THEATRE

- ROMEO ET JULIETTE (W.Shakespeare) Nicolas Briançon - Festival Mouilleron_ le captif
- L'ALPENAGE DE KNOBST - Xavier Lemaire
- INSERTS X - Nils Arestrup
- FERNANDO KRAPP M'A ECRIT CETTE LETTRE -Bernard Murat
- SEPTEMBER - Joseph Hardy
- CYCLONE 2 - Gérard Maro
- AZEV - Régis Santon