



Fabienne BAPTISTE

Née le 14/11/1997

1,67m - 60 kg - Yeux marrons – cheveux bruns

Langues : Français, Anglais (notions) Espagnol (notions)

Divers : Chant lyrique (soprano- bon niveau) et de variété, Danse, Natation (très bon niveau), Tennis, Badminton, handball, Équitation, Voile, Planche à voile, Paddle.

FORMATION

- | | |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2019 | ❖ La Fabrique de l'Acteur dirigé par Virgilia Giambruno et Sabrina Nouchi |
| 2018 | ❖ Cours Training Comédie à Toulon dirigé par Stéphane Leroux et Etienne Casta , 1 an |
| 2016/2017 | ❖ Conservatoire d'Aix-en-Provence (3 semaines de stage)
❖ Stage devant la Caméra et Entraînements aux castings avec Eddy Creuzet à Acting Stage Sud , à Marseille
❖ Conservatoire de Bastia en Corse, Cycle 1 |
| 2004-2007 | ❖ Conservatoire de Chant lyrique en Basse Normandie, 3 ans |

AUDIOVISUEL

- 2020**
2019
- ❖ **Les Mystères de la chorale**, réalisé par Emmanuelle DUBERGEY rôle de la serveuse
- 2018**
- ❖ **Cocktail**, Court Métrage indépendant écrit et réalisé par **Arnaud Delma** et **Mohamed Abdellah Benmalek**, premier rôle de Sandra
 - ❖ **Les Ombres Rouges**, C8, petit rôle d'une danseuse club
 - ❖ **Section recherche**, TF1, saison 13, petit rôle invitée d'une remise de prix
- 2017**
- ❖ Série **La Stagiaire**, FR 3, fiction de Isabel Sebastian et Laurent Burtin, petit rôle d'une secrétaire juridique
 - ❖ Série **Plus belle la vie**, FR 3, fiction de Hubert Besson, petit rôle d'une passante
 - ❖ Rôle principale dans un court métrage étudiant intitulé **Ambre**, fiction de Delphine Gaud pour le Festival **Tous en short**
 - ❖ Figurante dans la série **Plus belle la vie**, FR 3, fiction de Hubert Besson, rôle d'une policière
- 2015**
- ❖ Série **Malatera**, FR 2, fiction de Stéphane Kaminka, petit rôle d'une meilleure amie
 - ❖ Série **Camping Paradis**, TF1, fiction de Michel Alexandre, petit rôle d'une touriste
 - ❖ Série en Corse dans **Duel au Soleil**, FR 2, fiction de Marc-Antoine Laurent, rôle d'une passante

THÉÂTRE

- 2018**
- ❖ **Cours Training Comédie** à Toulon dirigé par **Stéphane Leroux et Etienne Casta**. Travail sur « **La Crécelle** », pièce de Charles Dyer, rôle de Cyrenne – Film « **Polisse** » - « **Monologue à l'Amour** » de Muriel Roland Darcourt
- 2017**
- ❖ **Ballhaus**, pièce dirigée par **Carole Errante**, support : textes de Ronan Chéneau, idée chorégraphique de la pièce *Kontakthof* et *Le Bal d'Ettore Scola*
- 2014-2016**
- ❖ **Spécialité Théâtre** au Lycée Giocante de Casabianca en Corse encadrée par **Marie Murcia**. Travail Mise en scène et jeu des pièces : « **Le Timide au palais** » de Tirso de Molina, rôle de Magdalena - « **Le Misanthrope** » de Molière, rôle d'Alceste – « **On purge Bébé** » de Georges Feydeau, rôle de Bastien Fallavoine – « **Cendrillon** » de Joël Pommerat, rôle du Narrateur, une Sœur et la Belle-Mère – « **Les Bacchantes** » d'Euripide, rôle de Dionysos – « **Le mariage de Figaro** » de Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais, rôle de Suzanne et également dans « **Figaro divorce** » de Ödön von Horváth, rôle de Suzanne

2008-2014

- ❖ **Stages** au sein de l'**ARIA** en Corse à Olmi Capella lors des Rencontres Internationales dirigées par **Robin Renucci**
- ❖ « **Alice et autres merveilles** », dirigée par **Charlotte Arrigui**
- ❖ « **Refus : le monde de Peter Pan** », dirigée par **Charlorte Arrigui**
- ❖ « **L'odyssée d'Ulysse** », dirigée par **Elise Orsetti**
- ❖ « **Arthur et autres légendes** », dirigée par **Chani Sabatier**
- ❖ « **Mensonge** », dirigée par **Chani Sabatier**
- ❖ « **Tempête sous un crâne d'élève** », dirigée par **Chani Sabatier**
- ❖ « **Jeu et Chant** », dirigée par **Philippe Le Chevalier**