



Nour MHOUMADI

Né le 24/09/1987

1,83m – 79kg - Yeux marrons - Cheveux noirs

Langues : Français, Anglais(notions), Comorien, Sénégalais

Origine : Comorien/sénégalais

Permis B

Divers : Boxe anglaise (professeur), Jogging, Foot (très bon niveau), Voile, Natation, Improvisation

FORMATION

- 2012 STAGE DE THÉÂTRE by Karine FOURCY.
Marseille 8e Théâtre' 'LA CITÉ'
- 2012 COURS PARTICULIERS DE THÉÂTRE by Karine FOURCY.
Marseille 8e Théâtre' 'LA CITÉ'
- 2012 COURS D'IMPROVISATION by Karine FOURCY.
Marseille 8e Théâtre' 'LA CITÉ'

AUDIOVISUEL

- 2020 : Rôle secondaire LONG MÉTRAGE "TITANE" Julia Ducourneau

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

- 2019 : PUB Bande Annonce TÉLÉMATIN France 2, réalisée par Clément Deneux
- 2018 : CINÉMA LES DEGUNS (Le film) Long métrage produit par FIRSTSTEP/HYPERFOCAL
- 2018 : Rôle principal W&DRIVE . Programme court TV. Réalisé par ALLEYOUP. Écrit par Nour MHOUMADI (En attente de diffuseur)
- 2018 : Rôle Principal. Web Série "Chef Dé Bande" Réalisé par MICHAEL LEMERCIER. Écrit par Nour MHOUMADI
- 2017 : Pilote LE SANG_ Réalisé par Patrick Glotz, Produit par Cardinal Films
- 2017 : WEB JT "Le JT Maison" Hyper Focal Production
- 2016 : Moyen métrage "Charbon", favel.As Production
- 2016 : Téléfilm France 2 "MARJORIE"
- 2016 : LES DEGUNS. Web serie Ep.9 saison 3
- 2015 : Clip Musical *Puissance Nord_Kodo
- 2013 : SPOT PUB ORANGE -Téléphonie, SoFilms, Écrit par SoFilms et Nour MHOUMADI

THÉÂTRE

- PROF DE THÉÂTRE, Structure sociale PHARES ET BALISES
- 2019 : " DEMAIN C'ÉTAIT MIEUX " Production Mémoires Vives
Écrit par TENINW ET Yan GILG (en développement)
- 2017 Rôle Principal, LES RAISONS D'UN RETOUR AU PAYS NATAL
Prod. Mémoire vives Écrit par TENINW et Yan GILG
- 2016 Rôle principal SUR LES TRACES DE NOS PAS.
Prod. Mémoires vives, Écrit par Yan GILG et TENINW
- 2014 Vainqueur Concours d'Impro "STARTING BLOCK "
Marseille " association Main dans la main"
- 2013 "A NOS MORTS " TOURNÉE NATIONALE Prod: Mémoires Vives
- 2012 BIENNALE DES ECRITURES DU REEL
Spectacle "FRONTIÈRE." De Karine FOURCY