



Anaïs RACITI

Née le 11/04/2000

1,60m - 49 kg - Yeux marrons - cheveux bruns

Langues: Français, Portugais (maitrisé) Anglais (scolaire)

Divers: Danse depuis l'âge de 4 ans (classique, Hip hop, jazz, Africaine,

Contemporaine, danse contact, salsa, rock...), Chant.

FORMATION

- 2020-2021 École Les Enfants Terribles Paris
- 2018 Cycle d'Orientation Professionnelle Théâtre au CRR de Toulon
- Atelier Studio Carbonne avec Olivier CARBONE
- Stage acteur « face caméra » avec Louis Emmanuel BLANC
- Stage acteur « face caméra » avec Thierry AZZOPARDI
- Training acteur « double jeu » avec François COTTRELLE
- 2017 et 2018 Training acteur « jeu face camera » avec Eddy CREUZET
- 2015 à 2018 Classe littéraire option théâtre lycée Le Coudon, La Garde Var

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE contact@sequencesud.com www.sequencesud.com SIRET 837 594 472 00016

 2012 à 2018 - Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulon - cours de théâtre

TÉLÉVISION

- 2019 Petits secrets en famille Réal : Jérémy PATIER
- 2019 série OLIVIA réal : Thierry BINISTI
- 2018 The Decision réal : Sven FEHRENSEN

COURT MÉTRAGE

- 2020 Le passage de nos vies réal. : Rodolphe CAPPELLETTI
- 2019 The Babysitter: série Memories Bristol TV pour Canneseries
- 2018 Aurore, le petit chaperon bleu réal. : Eddy CREUZET
 - Catharsis -réal: Louis BEBEL (ESRA Nice)
 - Auriane réal. : Sam CUPILLARD
- 2017 Hope Christmas réal. : Julien MALY et Rémi ABBOU

PUBLICITÉ

- 2020 Honda réal. : Dominique DINGO
- 2020 Transavia
- 2018 Application « ICheck » real: Dominique DINGO
- 2018 Résidence Carré Vauban Nice réal : Antoine VIALATTE

THÉÂTRE

- 2019 Tabula Rasa (E. Rasseneur)
- 2018 En attendant Godot (S.Beckett)
- 2017 Migrants (S. Ristic) et Antigone (B. Brecht)
- 2016 Le Dindon (G. Faydeau) et Viktor Lamouche (S. Levey)
- 2015 Cendrillon (J. Pommerat) et L'Ile des Esclaves (Marivaux)
- 2014 Moi et Ma Bouche (D. Lachaud)

<u>AUTRES</u>

- 2016 à 2019 conservatoire de Toulon: danse contact- rock- salsacontemporain
- Depuis 2010 école de danse Xpress Your Soul: Hip-Hop