



Naky SY SAVANÉ

1,59m - Yeux marrons - Cheveux marrons

Origine Ivoirienne.

Langues : Français- Langues africaines (Bambara, Dioula..)

DIVERS : Chant, Calebasse, Equitation, Vélo, Moto, Danse (africaine, Modern jazz...)

Elle n'a pas le permis B

AUDIOVISUEL

Longs métrages :

- 2017: **Frontières** (Apolline Traoré)
- 2015: **Saudade** (S. Uria Fernandez)
- 2015: **Sans regret** (Jacques Trabi,)
- 2003 : **La nuit de la vérité** (Fanta Nacro)
- 2002 : **Moolade** (Sembène Ousmane) / Prix "Un certain regard "au festival de Cannes 2004
- 1997: **La jumelle** (Diaby Lanciné)
- 1992 : **Au nom du Christ** (Gnoan M'balá) / Grand Prix Etalon de Yenenga, Fespaco 1993 (Ouagadougou)
- 1990 **Sixième doigt** (Henri Duparc)
- 1988: **Bal Poussière** (Henri Duparc)
- 1987: **Les Guérisseurs** (Sidjiri Bakaba)

Téléfilms

- 2020 : **Cacao** série tv canal + original (Alec Ogou)
- 2019 : **Cheyenne et lola** épisode 5 (Eshref Reybrouck)
- 2003 : **L'arbre et l'oiseau** (Marc Rivière)
- 1994 : **Afrique mon Afrique** (Idrissa Ouedraogo)

Courts métrages

- 2019 : **La nuit m'appelle** de Olivier Strauss (rôle d'Elsa)

Naky a obtenu plusieurs prix dont 2 prix d'interprétation féminine en 1994 dont l'un au festival "Vues d'Afrique "à Montréal au Canada et l'autre au festival de Kouriba au Maroc. En 1998, elle remporte le prix Kilimandjaro de la meilleure actrice avec la pièce "*Quiproquo*". En 1999, avec le film *La Jumelle*, elle obtient le "prix Unicef" au Fespaco et le prix "Témoins des jeunes artistes" à Milan en Italie.

THÉÂTRE

De 1984 à 1996, Naky va jouer les premiers rôles dans :

- Opération coup de poing,
- En attendant mon grotto (Saïdou Bokoum),
- Les Nègres (Jean Genet),
- Britanicus (Racine),
- Noces chez le petit bourgeois (Berthol Bretch),
- Le Cid (Corneille),
- Antigone (Jean Anouilh),
- Ramsès II le Nègre,
- Samory (Thiam A.)
- Cancer positif (Edward Bond)

Naky a écrit et mis en scène :

- "Quiproquo "
- "N'dalé paroles de sagesse"
- "Non à la rue Non à la drogue "
- "Couvre-feu "
- "La colère de Kolotchôlô "