



## Rodolphe **BLANCHET**

Né le 13/10/1978

1,77m – 60kg - Yeux bleus - Cheveux blonds

Langues : français, Anglais (maitrisé)

Permis B

Divers : Snowboard, ski, roller blade & roller skate (bon niveau), Aikido, Kung fu, Tai-chi-chuan, Rap, Instrument : basse

### FORMATION

- **2001 / 2004 ERAC** : Christine BERNARD SUGY, Jean-Damien BARBIN, Bruno BAYEN, Michel DEUTSCH, et Philippe MALONE. Simone AMOUYAL et Olivier DEJOURS, Valérie DREVILLE, Sylvie OSMAN, David LESCOT etc.
- **Danse contemporaine** - Jasone Munoz, Francis Viet ; Techniques d'eutonnie - Albert Jaton ; Dramaturgie - Michel Corvin.
- **2000 / 2001 : CNR Grenoble** : Philippe Sire, Pascale Henry, Michel Fau, Laurent Pelly...
- **1998 / 2000 : DEUST Théâtre**, Faculté d'Aix-en-Provence.

## ARTISTE INTERPRÈTE AUDIOVISUEL

### CINÉMA

- 2010 : *Notre Jour viendra* réalisé par Romain Gavras avec Vincent Cassel ; rôle : Joël.

### TÉLÉVISION

- 2016 : *Engrenage* saison 6 ep. 6 réalisé par Frédéric Jardin ; Rôle Capitaine Etchevery.
- 2014 : Série *H-man* avec Arthur H réalisé par Joseph Cahill.
- 2010 : *Mon Père Francis Le Belge* réalisé par Frédéric Badekdjian ; rôle : Paul.

### COURT-MÉTRAGE

- 2020 : *La Ruelle* de benoit Razy role d'Adriaan
- 2020 : *Vidange* réalisé par Guillaume Chevalier
- 2019 : *Un soir* docu fiction (voix off)
- 2017 : *Les Hommes Poissons* réalisé par **Guillaume Chevalier**. Rôle : Mickael. 36e Festival Tous Courts Aix-en-Provence / France 2 Histoires Courtes Cycle "Les anges et les démons du bizarre".
- 2014 : *Rencontre du Quatrième Type* réalisé par José De Carvalho avec Slimane Dazi.
- 2013 : *Souvenez-Vous Monsieur De Konninck* 16mm réalisé par Guillaume Chevalier.
- 2013 : *The Viewer & La Dame de Pique* réalisé par Pierre-Loup Docteur.
- 2006 : *Petit Claus et Grand Claus* 35mm réalisé par Jérôme Bourquin. Rôle : Petit Claus.
- 2005 : *Ran* réalisé par Guillaume Robert troisième film de l'épopée *Global Garden ou les jardiniers suspendus*.
- 2005 : Réalisation du clip *Super Flower* sélectionné au festival jeune génération à Lyon.

## ARTISTE INTERPRÈTE THÉÂTRE

- 2015 / 2018 : *MASTER* de David Lescot mise en scène par Jean Pierre Baro. Rôle Le Prof. Production CDN de Sartrouville.
- 2013 : *VFV ou la visite du quartier de la Basse-Ville* ; Création de Didier Galas, Jean François Guillon, Bateau Feu Dunkerque.
- 2012 : *Mamane & Les élections au Gondwana* ; Festival Toseka ; Kinshasa RDC.
- 2008 / 2012 : *Les excuses et dires liminaires de Za* de Jean-Luc Raharimanana m.e.s. Thierry Bedard, Théâtre National d'Annecy, Avignon la 25<sup>ème</sup> heure ; Actoral Marseille ; Les Bambous Saint Benoît, La maison de la poésie, Paris. Rôle : Za

- 2009 / 2010 : *Les cauchemars du Gecko* de Jean-Luc Raharimanana m.e.s. Thierry Bedard Avignon in, La Croix Rousse Lyon, TQI CDN
- 2010 : *Amphitryon* de Kleist m.e.s Benjamin Moreau, C.D.N.A Rôle : Mercure
- 2007 / 2008 : *Hamlet exhibition* d'après *Hamlet* de Shakespeare & *Kant* de Jon Fosse m.e.s. Thomas Gonzalez, Marseille - BJCCEM.
- 2007 : *Elias suspendu* d'après *Elias à New York* de Reza Baraheni, avec R. Baraheni, m.e.s. T. Gonzalez, Marseille, Paris
- 2006 / 2007 : *Quichotte d'après Don Quichotte de la manche de Cervantès*, m.e.s. Didier Galas, Nancy, TNB, Beaubourg, etc...
- 2006 : *Woïzeck Band* ; texte et m.e.s. Adeline Olivier, La Générale Paris. Rôle : le médecin
- 2006 : *Juliette(s) et Roméo(s)* m.e.s. Akel Akian, Théâtre de la Minoterie, Marseille Rôle : Roméo
- 2006 : *FROID* de Lars Norén m.e.s. Renaud Marie Leblanc, TNM Marseille. Rôle : Keith
- 2005 : *Je me donnerai à toi tout entière*, correspondances de V. Hugo et J. Drouet. m.e.s. J. Duchaussoy et J. P. Baro. Rôle : Victor Hugo
- 2004 : *Lenz et la fabrique scientifique...* adapté de l'œuvre de Büchner, m.e.s. Gildas MILIN, TNM. Rôles : Büchner et Lenz
- 2004 : *La mort de Danton* de Büchner, m.e.s. Jean-Pierre VINCENT, TNM La Criée, Marseille. Rôle : Camille Desmoulin
- 2004 : *L'épreuve du feu*, de Magnus Dahlström, m.e.s. Jean-Pierre BARO. La Friche, Marseille Rôle : Allan

## DIVERS

### MUSIQUE ACTUELLE

- 2012 / 2016 : « **MERCUR** » (*rap & spoken word*) avec Yann Deval et Thomas Fage (multi instruments) Rodolphe Blanchet (textes et voix).

### ATELIERS/CONFÉRENCES

- 2015 / 2017 : Ateliers musicalité & théâtralité. Public de collégiens & lycéens (CDN de Sartrouville, TNB, SN de Gap, Scènes du Jura, SN de Mulhouse etc.)
- 2012 : Comment prendre la parole en public. Public d'informaticiens.