



NORBERT S.

1,68m - 61 kg - Yeux noisettes - cheveux bruns

Né le 09 juillet 1954

Langues : Français, Anglais

DIVERS : Musique : euphonium, chant

FORMATION

- 2003 Clown et écriture A. GAUTRE, C. ZAMBON
- 2001 Le Clown et l'art du ridicule A. GAUTRE
- 2000 Matériaux Shakespeare Y. PROGREBNITCHKO
- 2000 Le clown et sa musique André RIOT-SARCEY
- 1999 Au commencement était l'action Une approche contemporaine de la Biomécanique de Meyerhold C. VON TRESKOW
- 1998 Le clown, du conte traditionnel au texte contemporain. V. ROUCHE et A. CORNU
- 1998 Tchekhov Y. PROGREBNITCHKO
- 1997 Travail sur le masque F. CERVANTES
- 1993-94 Le masque africain et sa danse KHAGAN
- 1992 Stage Commedia dell'arte, le masque M.GONZALES
- 1982 Travail de mime, méthode DECROUX, P. PONCE, wP. CAR

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

CINÉMA/TÉLÉVISION

- 2017 PLUS BELLE LA VIE (Prime) Pour toujours les meilleurs
Réalisation : P. DAJOUX Rôle Le gardien du cimetière
- 2000 MAISON D'ARRÊT Vidéo film Edward Bond m. en sc. : E.
DUMBIA Rôle Mike
- 1994 LE HUSSARD SUR LE TOIT Production Hachette Première
Réalisation J.P RAPPENEAU Rôle Robert
- 1993 UNE JOURNEE AU LUXEMBOURG Téléfilm Production Ognon
Picture Réalisation J. BARONNET Rôle Le prévenu
- 1993 COMMISSAIRE ROCCA, « L'anamnésique » Téléfilm
Production Protécréa Réalisation P. PLANCHON Rôle Michel
Camara
- 1992 OTAC, LE PERE Court métrage R.N 7 Production Réalisation
G. CAVALI Nourid, Rôle le patron de l'hôtel.
- 1992 LES SABOTS DE VENUS Téléfilm Production C.G.C. Film
Réalisation J.P COINDET Rôle L'assistant du Docteur
- 1989-90 TRANSIT Paris Classic Production Réalisation R. ALLIO
Rôle Le petit portugais
- 1987 T.V BUSTER Court métrage Production Clara Film
Réalisation A. ASSAL et J.HUDSON Rôle Le docteur