



Pablo JUPIN

1,70m - 68kg - Yeux marrons/verts - cheveux bruns

Né le 08/12/1993

Langues : français, anglais, espagnol

DIVERS : ski – football – marche haute montagne – badminton – boxe

FORMATION

- 2014-2017 **ECOLE REGIONALE D'ACTEURS DE CANNES**
- 2011 2014 **Conservatoire à rayonnement régional de Lyon**
(obtention du DET avec la création de Et à la fin elle meurt, d'après Lulu de F.WEDEKIND au TNG-CDN de Lyon)
- 2007 2011 **Conservatoire à rayonnement régional de Chambéry**
- 2008 2011 **Option de spécialité d'art dramatique lycée Vaugelas, Chambéry**

CINÉMA

- Réalisation et tournage du film *Ta bouche Mon paradis* (projeté et primé au festival de Clermont –Ferrand et au MK2 Quais de Seine).
Emilie Aussel

THÉÂTRE

- 2018 *Je passe 1 & 2*, mise en scène de Judith DEPAULE
- 2015 2017 Création itinérante de *Yvonne, Princesse de Bourgogne* de W.GOMBROWICZ avec la Dôze Cie *War & Breakfast* de M.RAVENHILL au Lavoir Public à Lyon - Cie La Tribune, mise en s. Amine KIDIA
- 2014 2015 Résidences au Théâtre de St Pierre d'Entremont avec la Dôze cie
- Projets personnels et collectifs de L'Ensemble 24
 - *Quand je serai grande j'avancerai sur un genou* projet initié par Clémentine Ménard
 - *Les Sélénites* – projet initié par Malo Martin
 - *Pourvu qu'on vive* – projet initié par Géraud Cayla
- Création de *Maison de poupée* d'IBSEN (rôle du Dr Rank).
Antoine Oppenheim