



Camille DAMOUR

1,77m - 55kg - Yeux bleus - cheveux blonds

Né le 08/09/1987

Langues : français

DIVERS : VTT

FORMATION

- **2018** – Stage face caméra avec Olivier Carbone
- **2015** - Stage / JEAN RENOIR A DIT... Histoire d'une rencontre entre un comédien et un rôle. Intervenants : Dorothee SEBBAGH, Emmanuel MOURET, Thierry DE PERETTI, Julie ALLIONE et David BERTRAND
- **2007 / 2013** - CONSERVATOIRE NATIONAL DE REGION – ART DRAMATIQUE – NICE

Diplôme National d'Études Théâtrales (Ministère de la Culture)

Certificat d'Études Théâtrales – Mention Bien

- Théâtre Classique, Contemporain, Diction avec Jean-Louis CHALES
- Travail sur la méthodologie de l'étude de Stanislavski avec Cyril COTINAUT
- Le corps en mouvement, danse contemporaine avec Audrey

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

CINÉMA

- **2016** LE REDOUTABLE LM réalisé par Michel HAZANAVICIUS
Rôle : Technicien « Vent d'Est »
- **2015** UN HOMME A LA HAUTEUR LM réalisé par Laurent TIRARD
Rôle : Serveur Monte-Christo
- **2015** IN MEMORIAM CM - 30 mn - réalisé par Jean-Marc DURAND
Second rôle : Eddy TORETTO
- **2014** LA MAISON ABANDONNEE CM - 20 mn - réal Benjamin MORO
Premier rôle : Rémi
- **2013** ERTOS CM -10 mn - réalisé par Grégory E. MONTALDO
Sélectionné au "SHOT ON RED FILM FESTIVAL" à HOLLYWOOD
"GLASGOW SHORT FILM FESTIVAL" à GLASGOW
- **2012** MEMENTO MORI CM -10 mn - réalisé par Grégory E. MONTALDO
Rôle principal - Film récompensé « prix du public » en Festivals
- **2011** LAURENCE CM - 30 mn - réalisé par Grégory E. MONTALDO
Premier rôle : Laurence

TÉLÉVISION

- **2019** CAÏN – épisode 66 - Rôle du flic
- **2018** CAÏN – épisode 61-62, rôle de Planton
- **2018** CRIMES PARFAITS – S2 Episode 4 – FRANCE 3
Rôle : Urgentiste / Réalisateur : Philippe BERENGER
- **2018** LEO MATTEÛ – S5 Episode 20 – TF1
Rôle : Enzo / Réalisateur : Serge KHALFON
- **2017** TANDEM – S2 Episode 19 – FRANCE 3
Rôle : Benjamin DUTEIL / Réalisatrice : Bénédicte DELMAS
- **2017** LE VIOL – Téléfilm – FRANCE 3
Rôle : Etudiant Médecine / Réalisateur : Alain TASMA
- **2016** CAIN – S5 Episodes 43, 44 – FRANCE 2
Rôle : Gilles LORIOT / Réalisateur : Bertrand ARTHUYS
- **2016** PLUS BELLE LA VIE – S12 Episodes 2981, 2983 – FRANCE 3
Rôle : Sylvain
- **2015** ALEX HUGO – Téléfilm - FRANCE 2
Rôle : Légiste / Réalisateur : Olivier LANGLOIS
- **2014** LA VOYANTE – Unitaire TV – FRANCE 3
Rôle : Présentateur TV / Réalisateur : Henri HELMAN
- **2013** NO LIMIT - Saison 2 – Episode 7 et 8 – TF1
Rôle : Secrétaire de la Commission Européenne
Réalisateur : Ludovic COLBEAU JUSTIN

PUBLICITÉ

- 2019 FORMULE 1
- 2019 SEAT
- 2018 TRANSAVIA / Campagne 2018 SOVAGE
- 2018 HARIBO / Campagne 2018 HVH PRODUCTION
- 2018 STANDARD FILM / Campagne VEOLIA
- 2017 LECLERC / Campagne 2017 Réal : Lars BLUMERS

THÉÂTRE

- 2017 LA VEUVE RUSEE / Production « La comédie d'un autre temps »
De Carlo GOLDONI / Mise en Scène : Christophe GORLIER
- 2016/2017 VENDREDI 13 / Production « Bas les Planches »
De J-P MARTINEZ / Mise en Scène : Véronique SIFFREDI
- 2014/2017 COUPLE EN DANGER / Production « Bas les Planches »
D'Eric ASSOUS / Mise en Scène : Véronique SIFFREDI
- 2013 LE PAIN DE MENAGE /Production «Théâtre de la Traverse »
De Jules RENARD
- 2012 DESOLE POUR LA MOQUETTE /Production « Francis Gag »
De Bertrand BLIER / Mise en Scène : Ségolène ALUNNI
- 2010/2012 C.O.C / PROZAC Production « La Machine »
De Félicien ARS CHAUVEAU et July CARDILE
- 2011 LES PERIPATETICIENS / Production « Théâtre de la Traverse »
D'Anca VISDEI
- 2011/2013 JE SUIS UN OURS BIPOLAIRE Production « Cie Synfoline »
D'Anouk FRANCHINI
- 2009 PACSES / Production « Bas Les Planches »
Festival de l'Humour à CASSIS « JUSTE POUR RIRE »
En premières parties de CARTOUCHE – VERINO - BERNARD MABILLE
- 2007 QUAI OUEST / Production « Le CRET »
De Bernard Marie KOLTES / Mise en Scène : Véronique SIFFREDI
- 2006 Festival D'improvisation Maurin des Maures, Cogolin (83)
Obtention « prix du coup de coeur du jury »
- 2005 ON VOUS DIT BREL
Création, adaptation et mise en scène de Véronique SIFFREDI
Obtention du « prix du meilleur second rôle masculin »